

Projektowanie graficzne

Plan studiów I stopień

dyscyplina: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki / profil ogólnoakademicki
studia stacjonarne / rok akademicki 2022/23

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć				Godziny/ECTS			Sem. I	Sem. II	Sem. III	Sem. IV	Sem. V	Sem. VI	Sem. VII	ECTS Badania	ECTS Wybory	ECTS Nauki Humanistyczne
	wykłady	ćwiczenia	konserwatorium	seminarium	zajęcia praktyczne projektowe/warsztaty	ogólna liczba godzin	liczba godzin kontaktowych	ECTS	forma zaliczenia	godz. w tyg.	godz. w sem	ECTS	godz. w tyg.	godz. w sem			

Moduł kształcenia w zakresie kreacji wizualnej

wybór																													
Rysunek, wyobraźnia, warsztat		x				240	210	8	Z/O					4	60	2	4	60	2	3	45	2	3	45	2		8	8	
Pracownie Kierunku Wzornictwo (zgodnie z katalogiem wyborów)																													
Pracownie Kierunku Grafika i Malarstwo (zgodnie z katalogiem wyborów)																													

Moduł kształcenia uzupełniającego

obowiązkowe																													
Język angielski	x	x				240	120	8	Z/O	2	30	2	2	30	2	2	30	2	2	30	2								
Wychowanie fizyczne						0	60	0	Z					2	30		2	30											
Seminarium specjalizacyjne				x		60	30	2	Z/O																2	30	2		

Zajęcia pozauczelniane

obowiązkowe																																	
Plener				x		40	0	2	Z																				2				
Praktyka		x				150	0	5	Z																				5				
						6280	3135	210		40	585	30	43	630	30	36	540	30	32	480	30	24	360	30	24	360	30	12	180	30	157	63	32

% ECTS Wybory 30%
% ECTS Badania 75%
% ECTS Nauki humanistyczne 15%
% ECTS Godziny kontaktowe 50%
ECTS Godziny kontaktowe 105