



10:00 powitanie gości

10:15 *Siła przyciągania. Warstwa wizualna informacyjnych książek dla dzieci i młodzieży od 2. poł. XX wieku do dzisiaj*
ANITA WINCENCJUSZ-PATYNA

Historyczka i krytyczka sztuki, doktor nauk humanistycznych w zakresie nauk o sztuce. Adiunktka i Kierowniczka Katedry Historii Sztuki i Filozofii w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu. Autorka książek i artykułów dotyczących historii i teorii ilustracji. Redaktorka naczelna publikacji *Admirałowie wyobraźni. 100 lat polskiej ilustracji w książkach dla dzieci*. Członkini Polskiej Sekcji IBBY. Członkini jury BIBF ANANAS Illustration Exhibition w Pekinie oraz ogólnopolskich konkursów: „Książka Roku” PS IBBY (w kategorii graficznej), „Pióro Fredry” i „Dobre Strony” oraz „Szkic ma moc”. Kuratorka wystaw poświęconych ilustracji książkowej i sztuce współczesnej.

11:00 *Grafik na rynku wydawniczym – zasady współpracy*
BARBARA KĘSEK

Z wykształcenia i z przekonania została historyczką sztuki, z wyboru wydawczynią. Przez niemal dwadzieścia lat pracowała wśród ludzi oddanych produkcji książek, od doboru treści przez jej skład i promocję, aż do sprzedaży. Z największą satysfakcją wspomina lata zarządzania oprawą graficzną, z możliwością poznania znakomitych ilustratorów, grafików, ludzi oddanych sztuce tworzenia książki. Udało jej się wraz z nimi wprowadzić nową jakość w oprawie graficznej i zdobyć znaczące polskie oraz międzynarodowe nagrody dla wartości estetycznej wydawnictw. Dla wsparcia młodych, zdolnych grafików założyła z przyjaciółmi Fundację Sztuki Nowej ZNACZY SIĘ, która stała się ważną przestrzenią prezentacji i rozwoju sztuki użytkowej. Obecnie zawodowo zajmuje się rekrutacją i coachingiem, jako właścicielka firmy HR Development. Na pracę z książką zawsze znajduje czas i energię, to silniejsze od niej.

11:45 przerwa kawowa

12:00 *Doświadczenie czytelnika a projektowanie książki obrazkowej*
GOSIA HERBA I MIKOŁAJ PASIŃSKI

Gosia Herba – ilustratorka, autorka książek dla dzieci, historyczka sztuki. Od ponad 15 lat zajmuje się ilustracją prasową, książkową i komercyjną. Projektuje też większe formy, związane z architekturą i wnętrzami. W ilustracji łączy tradycyjne techniki, takie jak kredki, gwasz, tusz z rysunkiem cyfrowym. W wolnych chwilach maluje i haftuje. Jej prace publikowane są na całym świecie. Rysowała m.in. dla The New Yorker, The New York Times, Der Tagesspiegel, The Washington Post, Pentagram, The Atlantic, Penguin Random House, Google.

Mikołaj Pasiński – autor komiksów i książek dla dzieci, projektant UX, grafik, twórca kolaży. Absolwent kulturoznawstwa. Współtwórca komiksu „Fertility” oraz książek: „Słoń na księżycu”, „Balonowa 5”, „Van Dog” i „Nikogo nie ma w domu”. Mieszka i tworzy we Wrocławiu. Książki zaprojektowane przez niego razem z Gosią Herbą, otrzymały wyróżnienia IBBY Honour List, PGD Awards, PTWK („Najpiękniejsze Polskie Książki”), Muzeum Książki Dziecięcej, nagrodę „Złotej Cizemki” i nagrodę główną „Świat Przyjazny Dziecku”.

13:30 zakończenie konferencji

Po zakończeniu konferencji zapraszamy na wystawy.

Galeria ASP w Katowicach – Rondo Sztuki Rondo im. gen. Jerzego Ziętka 1, 31 maja 2023

16:00 *Książka dobrze zaprojektowana – zacznijmy od dzieci*
wernisaż wystawy pokonkursowej
uroczyste wręczenie nagród
Galeria +

17:17 *Nauka jest fajna*
wernisaż wystawy ilustracji i książek
popularnonaukowych dla dzieci
Galeria o