

dr Piotr Kossakowski
Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
ul. Raciborska 37
40-074 Katowice

Warszawa 12 kwietnia 2017

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów
Plac Defilad 1, 00-901 Warszawa

Wniosek z dnia 12.04.2017 r.

**o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego w dziedzinie sztuk plastycznych
w dyscyplinie: sztuki piękne**

- 1. Imię i nazwisko:** Piotr Kossakowski
- 2. Stopień doktora/kwalifikacje I stopnia:**
w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuk pięknych nadany uchwałą Rady Wydziału Artystycznego Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach z dnia 18 grudnia 2009 r.
Tytuł rozprawy doktorskiej: „Po-widoki pożądania”
- 3. Tytuł osiągnięcia artystycznego:**
„Dekonstrukcja zdarzeń” – cykl obejmujący zestaw 30 obrazów autorstwa Piotra Kossakowskiego.
Cykl został zaprezentowany w formie 3 odrębnych wystaw indywidualnych w terminach:
15.05.2014 - 13.06.2014 - w Galerii Ateneum w Katowicach,
26.09.2014 - 19.10.2014 - w Rondzie Sztuki Galeria + w Katowicach
16.01.2015 - 01.03.2015 - w Galerii Extravagance Centrum Sztuki - Zamek Sielecki w Sosnowcu
- 4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:**
Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, Wydział Artystyczny.
- 5. Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym.**
- 6. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.**

Piotr Kossakowski

Załączniki:

1. Autoreferat (w języku polskim)
2. Summary of Professional Accomplishments (w języku angielskim)
3. Pisemna dokumentacja dorobku artystycznego oraz informacja o osiągnięciach dydaktycznych, współpracy naukowej i popularyzacji nauki.
4. Fotograficzna dokumentacja osiągnięcia artystycznego „Dekonstrukcja zdarzeń” – cyklu obejmującego zestaw 30 obrazów, wraz z dokumentacją 3 wystaw indywidualnych w ramach, których cykl był upubliczniony (**katalog A**)
5. Fotograficzna dokumentacja pozostałych zrealizowanych utworów artystycznych i opublikowanych prac (**katalog B**)
6. Poświadczony dyplom doktora
7. Dane kontaktowe
8. Dokumentacja w wersji elektronicznej (płyta CD) – 2 egzemplarze.