

# jednolite studia magisterskie

## ROK 2 (cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2020/2021)

# GRAFIKA

opiekun roku - asyst. Artur Oleś

Plan studiów na rok akademicki 2021/2022

	godziny tygodn. semestr zimowy	godziny tygodn. semestr letni	godziny rocznie	ECTS semestr zimowy	ECTS semestr letni	rygory semestr zimowy	rygory semestr letni
MK_3 moduł kształcenia w zakresie grafiki artystycznej							
MK_2 moduł kształcenia w zakresie projektowania graficznego							
MK_4 moduł kształcenia interdyscyplinarnego i intermediiów							
<b>Podstawy grafiki warsztatowej:</b>	5	5	150	4	4	z/o	z/o
<b>Druk płaski</b> ad. dr M. Hajewski							
<b>Druk wklęsły</b> dr hab. M. Białas, prof. ASP							
<b>Druk wypukły</b> ad. dr hab. S. Skałuba							
<b>Sitodruk</b> ad. dr hab. D. Nowak-Rodzińska							
<b>Interpretacje literatury</b> prof. dr hab. G. Hańderek, ad. dr M. Szandała	3	3	90	2	2	z/o	z/o
<b>Podstawy grafiki cyfrowej</b> ad. dr M. Pogorzelec	3	3	90	2	2	z/o	z/o
<b>Podstawy projektowania graficznego i typografii</b> dr hab. B. Otto- Węgrzyn, prof. ASP - opieka naukowa, asyst. R. Kaczmarczyk	3	3	90	2	2	z/o	z/o
<b>Podstawy fotografii</b> ad. dr K. Szewczyk, mgr M. Jędrzejowski	2	2	60	2	2	z/o	z/o
<b>Podstawy intermediiów i technik cyfrowych</b>	3	3	90	2	2	z/o	z/o
prof. dr hab. Waldemar Węgrzyn ( <i>zastępstwo w sem. zimowym za dr hab D. Gajewski, prof. ASP</i> ), ad. dr J. Cikała							
MK_5 moduł kształcenia ogólnego							
<b>Historia sztuki</b> ad. dr Marta Lisok	2	2	60	2	2	z	E
<b>Zagadnienia współczesnej sztuki i dizajnu</b> dr hab. I. Kozina, prof. ASP	2	2	60	2	2	z	z/o
MK_1 moduł kształcenia ogólnoplastycznego							
<b>Rysunek - pracownia do wyboru spośród:</b>	6	6	180	4	4	z/o	z/o
dr hab. P. Kossakowski, prof. ASP							
prof. dr hab. A. Cygan, asyst. P. Walczak-Hańderek							
prof. dr hab. B. Topor, dr hab. A. Łabuz, prof. ASP							
prof. dr hab. A. Kowalski, ad. dr K. Rzeźniczek							
prof. dr hab. M. Linttner, ad. dr hab. A. Kozera							
<b>Działania interdyscyplinarne</b> dr hab. L. Tetla, prof. ASP, dr hab. P. Mendrek, prof. ASP, ad. dr J. Zdzenicka-Obałek, ad. dr M. Wnukowski							
<b>Malarstwo - pracownia do wyboru spośród:</b>	6	6	180	4	4	z/o	z/o
prof. dr hab. M. Minor, asyst. P. Walczak-Hańderek, ad. dr M. Wnukowski							
prof. dr hab. J. Rykała, ad. dr hab. A. Kozera							
prof. dr hab. Z. Blukacz, ad. dr Sz. Kobylarz							
prof. dr hab. I. Walczak, dr hab. P. Kossakowski, prof. ASP							
prof. dr hab. A. Tobis, dr hab. D. Kowynia, prof. ASP							
<b>Działania interdyscyplinarne</b> dr hab. L. Tetla, prof. ASP, dr hab. P. Mendrek, prof. ASP, ad. dr J. Zdzenicka-Obałek, ad. dr M. Wnukowski							
<b>Rzeźba</b> ad. dr M. Smandek, <i>konkurs (zastępstwo w sem. zimowym za asyst. K. Fober)</i>	3	3	90	2	2	z	z/o
MK_6 moduł kształcenia uzupełniającego							

Język angielski wykł. K. Porzuczek, wykł. K. Hat	2	2	60	2	2	z	z/o
SUMA:	40	40	1200	30	30		
<b>MK_7 moduł zajęć pozauczelnianych</b>							
Praktyka zawodowa* koordynator praktyk na WA (kadencja 2020-2024)			120			-	z
SUMA (z modułem zajęć pozauczelnianych):			1320				

\* Praktyka zawodowa:

**punkty ECTS przypisane po zrealizowaniu wszystkich elementów praktyki  
studenckiej w ostatnim semestrze studiów**

zatwierdzono na Senacie ASP Katowice w dniu 07 lipca 2021 r.

Rada WA w dniu 28 września 2020 r. , stan na dzień 29 września 2021 r.