

Plan studiów

studia II stopnia stacjonarne
rok akademicki 2018/2019

	godziny tygodn. semestr zimowy	godziny tygodn. semestr letni	godziny rocznie	ECTS semestr zimowy	ECTS semestr letni	rygory semestr zimowy	rygory semestr letni
MK_2 moduł dyplomowy							
KONTYNUACJA 1 PRZEDMIOTU DYPLOMOWEGO SPOŚRÓD:							
Animacja i gry komputerowe	12	12	360	16	20	z/o	z/o
Działania multimedialne							
Ilustracja							
Plakat							
Typografia							
Informacja wizualna							
Fotografia							
Publikacje cyfrowe							
Wizerunek, pomocja i identyfikacja wizualna							
SEMINARIUM DYPLOMOWE TEORETYCZNE DO WYBORU SPOŚRÓD:							
Seminarium dyplomowe teoretyczne	2	2	60	2	2	z	z/o
MK_3 moduł kształcenia kierunkowego w zakresie grafiki edytorskiej lub							
MK_4 moduł kształcenia kierunkowego w zakresie intermediów lub							
MK_6 moduł kształcenia uzupełniającego							
1 PRZEDMIOT DO WYBORU NA DWA SEMESTRY (INNY NIŻ PRZEDMIOT DYPLOMOWY)							
Animacja i gry komputerowe	4	4	120	4	4	z/o	z/o
Działania multimedialne							
Edycja dźwięku							
Fotografia							
Grafika edytorska							
Identyfikacja wizualna							
Ilustracja							
Informacja wizualna							
Plakat							
Pracownia Międzynarodowa (dofiansowana ze środków budżetu Unii Europejskiej w projekcie "Program rozwoju Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach")							
Pismo i znak							
Publikacje cyfrowe							
Typografia							
Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna							
Przedmioty: Kreatywne działania przestrzenne oraz z kierunków Wzornictwo, Grafika, Malarstwo (według karty wyborów)							
MK_1 moduł kształcenia ogólnego							
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE:							
Zagadnienia współczesnej sztuki i dizajnu	2	2	60	2	2	z	z/o
Teoria komunikowania, teoria mediów	2	–	30	2	–	z/o	–
Psychologia rozwojowa	2	–	30	2	–	z/o	–
Prawo autorskie	2	–	30	2	–	z/o	–
Autoprezentacja	–	2	30	–	2	–	z/o
SUMA:	26	22	720	30	30		

LICZBA GODZIN CAŁOŚCI STUDIÓW: **1635**