



DYPLOMANCI kierunku Projektowanie Graficzne Studia I stopnia stacjonarne

- **Kalina Brataniec**

Temat pracy dyplomowej: Ilustrowana książka autorska o rozwoju ludzkiej psychiki.
promotor: dr Anna Machwic
recenzent: dr Weronika Siupka

- **Anna Cichoń**

Temat pracy dyplomowej: „Chciałbym o sobie zapomnieć”. Projekt publikacji eksperymentalnej o nielinernej strukturze.”
promotor: dr hab. Bogna Otto-Węgrzyn
recenzent: dr Paweł Krzywda

- **Katarzyna Grądal**

Temat pracy dyplomowej: Informator promujący program Erasmus+, wyjaśniający jego strukturę oraz możliwości, na podstawie własnych doświadczeń.
promotor: dr. hab. Justyna Szklarczyk-Lauer
recenzent: dr Magdalena Nazarkiewicz

- **Rachela Kebede**

Temat pracy dyplomowej: Fidel. Osobisty elementarz sylabariusza etiopskiego. Projekt publikacji.
promotor: dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer
recenzent: dr hab. Agnieszka Małeczka-Kwiatkowska

- **Weronika Krupa**

Temat pracy dyplomowej: „Nowa fala – o co ten szum? Wybrane elementy identyfikacji przeglądu filmów Godarda”
promotor: dr. hab. Justyna Szklarczyk-Lauer
recenzent: dr hab. Monika Starowicz

- **Agata Lędźwa**

Temat pracy dyplomowej: Projekt ilustrowanej publikacji w formie noweli graficznej.
promotor: dr Anna Machwic
recenzent: dr hab. Monika Starowicz

- **Oliwia Michniewska oraz Paulina Szuścik (dyplom zespołowy)**

Temat pracy dyplomowej: Zestaw gier i książeczek dla dzieci i rodziców do wspólnej nauki podstawowych słów w polskim języku migowym.
promotor: dr Anna Machwic
recenzent: dr hab. Agnieszka Małeczka-Kwiatkowska



- **Zofia Paśnik**

Temat pracy dyplomowej: Projekt kompleksowej identyfikacji wizualnej z elementami działań multimedialnych dla elektronicznego duetu muzycznego Janka.

promotor: dr hab. Monika Starowicz

recenzent: mgr Patryk Hardziej

- **Ewa Piecha**

Temat pracy dyplomowej: Meraki. Projekt gry przygodowej. Aplikacja skupiająca się na eksploracji uniwersum i poznawaniu jego zasad działania.

promotor: dr Marcin Nowrotek

recenzent: dr Anna Machwic

- **Barbara Plaza**

Temat pracy dyplomowej: Splywamy na splyw. Samodzielna organizacja splywów kajakowych - projekt narzędzia.

promotor: dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer

recenzent: dr hab. Agnieszka Małeczka-Kwiatkowska

- **Katarzyna Rachuba**

Temat pracy dyplomowej: Od kuchni. Przewodnik kulturalny.

promotor: prof. dr hab. Tomasz Bierkowski

recenzent: dr Paweł Krzywda

- **Agnieszka Rychlewska**

Temat pracy dyplomowej: Otwórzcie oczy – projekt serii publikacji dotyczących teorii spiskowych.

promotor: dr Anna Machwic

recenzent: dr hab. Monika Starowicz

- **Monika Smetaniuk**

Temat pracy dyplomowej: Projekt ilustrowanej książki dla dzieci o tematyce podróźniczej.

promotor: dr Anna Machwic

recenzent: dr hab. Monika Starowicz

- **Klaudia Szopa**

Temat pracy dyplomowej: Historia kultury klubowej - seria animacji.

promotor: dr Marcin Nowrotek

recenzent: dr Weronika Siupka

- **Aleksandra Tłustołowicz**

Temat pracy dyplomowej: „Projekt aplikacji internetowej z elementami rozszerzonej rzeczywistości, pozwalającej poznać historię makijażu”.

promotor: dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer

recenzent: dr Anna Lorenc



- **Anna Wajand**

Temat pracy dyplomowej: Identyfikacja wizualna Ośrodka Wczasów Rodzinnych *Zacisze w Wysowej-Zdroju*.

promotor: dr Paweł Krzywda

recenzent: prof. dr hab. Tomasz Bierkowski

- **Marta Wężykowska**

Temat pracy dyplomowej: „Podręcznik majtka, czyli ilustrowany słownik terminologii żeglarskiej”.

promotor: dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer

recenzent: dr Paweł Krzywda

- **Paulina Woźniczka**

Temat pracy dyplomowej: „Projekt cyklu zinów inspirowanych tematyką marzeń sennych.”

promotor: dr Anna Machwic

recenzent: dr hab. Monika Starowicz