

Obrony 2024

Wydział Projektowy | Projektowanie Graficzne

Egzamin

Data: 13.05.2024 (poniedziałek)

Miejsce: Sala Kinowa

- Czas przeznaczony na 1 studenta: 45 min (15min prezentacji + czas na pytania, dyskusję, odczytanie recenzji).

I stopień, poniedziałek 13.05.2024			
1.	09:00 – 9:45	Klaudia Pach Temat: Projekt narzędzia wspierającego zajęcia konwersacyjne w języku polskim. Redesign dla lektorów.	Promotor: dr hab. Bogna Otto-Węgrzyn Recenzent: dr hab. Monika Starowicz
2.	9:50-10:35	Aleksandra Byrdziak Temat: Iluzje: Interaktywna podróż po świecie malarstwa Erwina Sówki	Promotor: dr hab. Ksawery Kaliski Recenzent: mgr Matrix Nawrot
3.	10:40 – 11:25	Monika Przygodzka Temat: Alternatywna scena tatuażu w Polsce – seria zinów.	Promotor: dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer Recenzent: dr hab. Anna Sielska
przerwa			
4.	11:30 – 12:15	Adrian Wieczorek Temat: Miasto przez pryzmat kina: Wizualizacja materiałów o kinie Hongkongu	Promotor: dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer Recenzent: dr hab. Monika Starowicz

5.	12:15 – 13:00	Alicja Polmańska Temat: Ćwiczenia wspierające rozwój twórczego myślenia u młodzieży- projekt publikacji.	Promotor: dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer Recenzent: dr Anna Machwic
6.	13.05-13.50	Małgorzata Dziewa Temat: „Bassic chill” – identyfikacja wizualna dla projektu muzycznego.	Promotor: dr Paweł Krzywda Recenzent: dr hab. Bogna Otto-Węgrzyn

Obrady Komisji 14.00

Obrony 2024

Wydział Projektowy | Projektowanie graficzne

Egzamin**Data:** 14.05.2024 (wtorek)**Miejsce:** Sala Kinowa

- Czas przeznaczony na 1 studenta: 45 min (15min prezentacji + czas na pytania, dyskusję, odczytanie recenzji).

I stopień, wtorek 14.05.2024			
1.	10 15 – 11 00	Klaudia Wawrowska Temat: Koncepcja systemu zarządzania infrastrukturą uczelni. Projekt aplikacji.	Promotor: dr hab. Agnieszka Małecka Kwiatkowska Recenzent: dr Marcin Nowrotek
2.	11 05 – 11 50	Maja Ignalska Temat: Nowa fala w sztuce tatuażu – zin z autorskim krojem pisma.	Promotor: dr hab. Agnieszka Małecka Kwiatkowska Recenzent: dr Agata Korzeńska
3.	11 55 – 12 40	Maja Mulawka Temat: A no Ja - autoportret animacyjny.	Promotor: dr Marcin Nowrotek Recenzent: dr hab. Monika Starowicz
4.	12 45 – 13 30	Maciej Lisek Temat: Złoty Step - Krótkometrażowy film animowany.	Promotor: dr Marcin Nowrotek Recenzent: dr Anna Machwic

Obrady Komisji 13:35

Obrony 2024

Wydział Projektowy | Projektowanie graficzne

Egzamin**Data:** 15.05.2024 (środa)**Miejsce:** Sala Kinowa

Czas przeznaczony na 1 studenta: 45 min (15min prezentacji + czas na pytania, dyskusję, odczytanie recenzji)

		I stopień, środa 15.05.2024	
1.	09:00-9:45	Weronika Kadłuczka Temat: Odwaga latania. Animacja na podstawie wybranego opowiadania z książki Jorge Bucay "Opowiadki do przemyślenia"	Promotor: prof. dr hab. Bogdan Król Recenzent: dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer
2.	9:45-10:30	Anna Trzcionka Temat: Lęk – subiektywny projekt gry inspirowany doświadczeniami z zaburzeniami lękowymi.	Promotor: prof. dr hab. Bogdan Król Recenzent: dr hab. W. Siupka
3.	10:30 –11:15	Milena Skornik-Nogalska Temat: Zoriuszka - animacja krótkometrażowa.	Promotor: prof. dr hab. Bogdan Król Recenzent: dr hab. Weronika Siupka
4.	11:15 –12:00	Monika Bijak Temat: Ilustrowana gra planszowa	Promotor: dr Magdalena Nazarkiewicz Recenzent: dr hab. Justyna Szklarczyk -Lauer

Obrady Komisji 12.10

Obrony 2024

Wydział Projektowy | Projektowanie graficzne

Egzamin**Data:** 16.05.2024 (czwartek)**Miejsce:** Sala Kinowa

Czas przeznaczony na 1 studenta: 45 min (15min prezentacji + czas na pytania, dyskusję, odczytanie recenzji)

I stopień, czwartek 16.05.2024			
1.	09:00 - 09:45	Zofia Białas Temat: Ogród emocji – Projekt publikacji psychoedukacyjnej o rozpoznawaniu i nazywaniu emocji.	Promotor: dr Anna Machwic Recenzent: dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer
2.	09:45 –10: 30	Weronika Chilimoniuk Temat: Kolor, kształt, zabawa – projekt edukacyjnej publikacji dla dzieci	Promotor: dr Anna Machwic Recenzent: dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer
3.	10:30 – 11:15	Urszula Furmańska - Drożdżik Temat: O Jeju! Projekt książki dla dzieci przybliżający kulturę Półwyspu Koreańskiego.	Promotor: dr Anna Machwic Recenzent: dr hab. Monika Starowicz
4.	11:15 – 12:00	Agnieszka Głogowska Temat: Co to je tyn bebok? - projekt ilustrowanej książki dla dzieci promującej śląską kulturę i gwarę.	Promotor: dr Anna Machwic Recenzent: dr hab. Monika Starowicz
5.	12:05 - 12:50	Karolina Zdunek Temat: Subiektywny przewodnik po meandrach dziesiątej muzy – projekt ilustrowanej publikacji.	Promotor: dr Anna Machwic Recenzent: dr hab. Monika Starowicz
6.	12:55 - 13:40	Aleksandra Bylica Temat: Kobieta i jej motyle - projekt biograficznej powieści graficznej o życiu Marii Sybilli Merian.	Promotor: dr Anna Machwic Recenzent: dr hab. Monika Starowicz

7.	13:45 - 14:30	<p>Michał Goliszewski Temat: Tatoologia Słowian – publikacja z ilustracjami oraz wykonanymi tatuażami inspirowanymi mitologią słowiańską.</p>	<p>Promotor: dr Anna Machwic Recenzent: prof. dr hab. Antoni Cygan</p>
8.	14:35 - 15:20	<p>Oskar Grabara Temat: Projekt publikacji przedstawiający współczesny mit Baby Jagi.</p>	<p>Promotor: dr Anna Machwic Recenzent: dr hab. Monika Starowicz</p>

Obrady Komisji 15:30