

Obrony 2025

Wydział Projektowy | Wzornictwo

Egzamin

Data: 16 maja 2025

Miejsce: Rondo Sztuki

- Czas przeznaczony na 1 studenta: 30 min (15min prezentacji + czas na pytania, dyskusję, odczytanie recenzji)

PIĄTEK		16 maja 2025	
1.	9:30-10:00	Dziedzic Amelia Projekt marki osobistej oraz narzędzia interaktywnego popularyzującego tworzenie drinków bezalkoholowych oraz promujących zdrowy styl życia.	Promotor: dr hab. Agnieszka Nawrocka Recenzent: dr hab. Anna Kmita
2.	10:00-10:30	Karasiewicz Anna Projekt inkluzywnego systemu informacji wizualnej dla Miejskiego Ogrodu Botanicznego w Zabrzu.	Promotor: dr hab. Agnieszka Nawrocka Recenzent: dr hab. Anna Kmita
3.	10:30-11:00	Kotowska Zuzanna Re-design tablic edukacyjnych w Parku Zamkowym.	Promotor: dr Katarzyna Pełka-Bura Recenzent: dr Piotr Pacałowski
4.	11:00-11:30	Koźmik Laura Interaktywny projekt wspierający nawigację w pojazdach z wykorzystaniem sztucznej inteligencji.	Promotor: dr Hanna Sitarz-Pietrzak Recenzent: dr Piotr Pacałowski
11:30 – 12:00 Przerwa kawowa			
5.	12:00-12:30	Machera Klaudia Muzeum dostępne – projekt koncepcyjny inkluzywnych obiektów wystawy stałej w Muzeum Śląskim.	Promotor: dr hab. Agnieszka Nawrocka Recenzent: dr hab. Anna Pohl
6.	12:30-13:00	Mazelanik Patrycja Projekt witryny internetowej i elementów systemowych wspierających identyfikację Centrum Kryminalistyki, Biometrii i Prywatności	Promotor: dr Hanna Sitarz-Pietrzak Recenzent: dr Marta Więckowska
7.	13:00-13:30	Steciuk Hanna Pamiętnik podróżniczy – subiektywny poradnik niskobudżetowych podróży	Promotor: dr hab. Anna Pohl Recenzent: dr hab. Anna Sielska
Obrady komisji – podsumowanie			