

Obrony 2025

Wydział Projektowy | Projektowanie Graficzne

Egzamin**Data:** 26.11.2025**Miejsce:** LORI ul. Raciborska 50

Czas przeznaczony na 1 studenta: 45 min (20 min prezentacji + czas na pytania, dyskusję, odczytanie recenzji)

II stopień, środa 26.11.2025			
1.	09:00-9:45	Szymon Mazur Tytuł dyplomu głównego: <i>Gramy dla kreatywności. Narzędzie edukacyjne wspierające rozwój kreatywności.</i> Tytuł pracy teoretycznej: <i>Gry fabularne jako narzędzie rozwoju kompetencji.</i>	Promotor pracy praktycznej: prof. dr hab. Tomasz Bierkowski Promotor pracy teoretycznej: dr Patrycja Rudnicka Recenzent: dr hab. Zofia Oslislo-Piekarska
2.	9:50-10:35	Zofia Gala Tytuł dyplomu głównego: <i>Jak projektować świadomość obywatelską? Narzędzie do nauki krytycznego myślenia.</i> Tytuł pracy teoretycznej: <i>Projektowanie świadomości obywatelskiej. Jak systemy edukacji kształtują przyszłych obywateli?</i>	Promotor pracy praktycznej: prof. dr hab. Tomasz Bierkowski Promotor pracy teoretycznej: dr Marta Lisok Recenzent: dr hab. Zofia Oslislo-Piekarska
3.	10:40 – 11:25	Karolina Skorupka Tytuł dyplomu głównego: <i>Warsztaty widzenia. Kurs gramatyki wizualnej, oparty na metodzie dydaktycznej Dobrośława Bagińskiego.</i> Tytuł pracy teoretycznej: <i>Potrzeby i metody uczenia podstaw gramatyki wizualnej osób przygotowujących się do zawodów twórczych.</i>	Promotor pracy praktycznej: prof. dr hab. Tomasz Bierkowski Promotor pracy teoretycznej: dr Małgorzata Jędrzejczyk Recenzent: dr hab. Weronika Siupka

4.	11:30 – 12:15	Wiktoria Huzar Tytuł dyplomu głównego: <i>Projekt platformy online do tworzenia muzyki: Innowacyjne podejście do nauki i kreatywnej współpracy poprzez zabawę.</i> Tytuł pracy teoretycznej: <i>Wpływ współczesnych technologii na proces uczenia się.</i>	Promotor pracy praktycznej: dr hab. Jacek Mrowczyk Promotor pracy teoretycznej: dr Marta Lisok Recenzent: dr Marta Więckowska
5.	13:00 – 13:45	Marta Janus Tytuł dyplomu głównego: <i>BYĆ KIMŚ - animowany reportaż o spojrzeniu 20-latków na to, czym jest dorosłość.</i> Tytuł pracy teoretycznej: <i>Lęki i wyzwania pokolenia młodych dorosłych wchodzących w dorosłość.</i>	Promotor pracy praktycznej: prof. dr hab. Bogdan Król Promotor pracy teoretycznej: dr Mieczysław Juda Recenzent: dr hab. Weronika Siupka

Obrady Komisji 14 00