



Wzornictwo

studia I stopnia, rozkład zajęć

semestr zimowy 2022/2023

Poniedziałek

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1. rok	Wybrane zagadnienia z antropologii kultury i socjologii P. Rojek-Adamek, G. Gawron K. 19, s. 007			Podstawy projektowania A. Kmita, R. 37, 102			lunch	Psychofizjologia Widzenia od 14.11.22 E. Stopa-Pielesz R. 37, Aula			Filozofia M. Juda R. 50, s. kinowa		Historia sztuki A. Stronciwik R. 37, Aula				
2. rok	Kolorystyka A. Kmita R. 37, s. 102			Podstawy projektowania produktu A. Chmielarz, A. Klisz, K. Pawlik, J. Pastusińska R. 37, s. 103			lunch	Konwersatorium: Marketing P. Dzik K. 19, s. 210		Historia sztuki A. Stronciwik R. 37, Aula							
3. rok	Pracownia wizualizacji pojęć i procesów E. Stopa-Pielesz, D. Pietrek R. 37, s. 205					lunch	Komputerowe wspomaganie projektowania M. Włodarski K. 19, s. 208		Badania użyteczności W. Gdowicz R. 37, s. 206								
4. rok	Pracownia wizualizacji pojęć i procesów E. Stopa-Pielesz, D. Pietrek R. 37, s. 205						lunch	Komputerowe wspomaganie projektowania M. Włodarski K. 19, s. 208									
	Pracownia projektowania produktu A. Chmielarz, J. Pastusińska R. 37, s. 103																

Wtorek

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1. rok	Rysunek gr. I A. Pocięcha / D. Pietrek R. 37, s. 201, 202					lunch	Rzeźba i modelowanie, gr. I S. Brzoška, B. Kosak R. 37, s. -106, -108, WYKIADY R37, AULA										
	Rzeźba i modelowanie, gr. II S. Brzoška, B. Kosak R. 37, s. -106, -108, WYKIADY R37, AULA						Rysunek gr. II A. Pocięcha / D. Pietrek R. 37, s. 201, 202										
2. rok	Ergonomia gr 1 K. Holdys R. 50, 114		Rysunek prezentacyjny gr 2 M. Latko R. 37, s. 204			lunch											
	Rysunek prezentacyjny gr 1 M. Latko R. 37, s. 204		Ergonomia gr 2 K. Holdys R. 50, 114														
3. rok	Pracownia projektowania przestrzeni publicznej A. Klisz, B. Nawrocki R. 50, s 203					lunch	Pracownia projektowania dla tożsamości A. Pohl, M. Piątek R. 37, s. 205										
4. rok	Pracownia projektowania dla tożsamości A. Pohl, M. Piątek R. 37, s. 205					lunch											
						Pracownia projektowania przestrzeni publicznej A. Klisz, B. Nawrocki R. 50, s 203											

Środa

podział grup językowych wg poziomu znajomości

1. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Podstawy typografii A. Nawrocka R. 37, 102				Techniki fotografowania gr. II A. Lorenc K. 19, s. 307		Techniki fotografowania gr. I A. Lorenc K. 19, s. 307		lunch		J. angielski gr. I K. Hat, K. Porzuczek R. 50, s. 201, 204		J. angielski gr. II K. Hat, K. Porzuczek R. 50, s. 201, 204			

2. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Techniki fotografowania gr I A. Lorenc K. 19, s. 307		Techniki fotografowania gr. II A. Lorenc K. 19, s. 307		lunch		J. angielski gr. I K. Hat, K. Porzuczek R. 50, s. 201, 204		J. angielski gr. II K. Hat, K. Porzuczek R. 50, s. 201, 204							

3. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Pracownia projektowania produktu K. Holdys, J. Pastusińska R. 37, s. 103				lunch		Historia dizajnu I. Kozina R. 50, s. kinowa		Konweratorium – Design Management N. Jakóbiec R. 37, s. 102		Typografia H. Sitarz-Pietrzak, W. Gdowicz R.37, s. 204, 205					
				Grafika cyfrowa A. Romaniuk, M. Pogorzelec K. 19											
				Sitodruk W. Węgrzyn, D. Nowak-Rodzińska, M. Wawrzyczek-Klasik K. 19											
Intermedia i techniki cyfrowe D. Gajewski, J. Cikała K. 19				Grafika książki B. Otto-Węgrzyn, K. Wolny-Grządziel											

4. rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
				Historia dizajnu I. Kozina R. 50, s. kinowa		lunch		Seminarium specjalacyjne P. Rudnicka R. 50, s. 202-203		Typografia H. Sitarz-Pietrzak, W.Gdowicz R.37, s. 204, 205					

Czwartek

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1. rok							lunch									
							Sztuki wizualne gr. I Z. Furgaliński R. 37, s. 203		Sztuki wizualne gr. II P. Bąk R. 37, s. 203							
	Komputerowe wspomaganie projektowania gr 1 M. Włodarski K. 19, s. 208		Komputerowe wspomaganie projektowania gr 2 M. Włodarski K. 19, s. 208		Rysunek prezentacyjny gr 2 M. Dymowski R. 50, s. 203				Rysunek prezentacyjny gr 1 M. Dymowski R. 50, s. 203							
2. rok							lunch									
	Podstawy komunikacji wizualnej A. Pohl, P. Bąk, E. Stopa-Pielesz, J. Zych-Luty R. 37, s. 205 / 206								Komputerowe wspomaganie projektowania gr A M. Włodarski K. 19, s. 208		Komputerowe wspomaganie projektowania gr B M. Włodarski K. 19, s. 208					
3. rok							lunch									
	Pracownia projektowania systemów informacji A. Nawrocka, H. Sitarz-Pietrzak R. 37, s. 102								Pracownia projektowania ergonomicznego A. Sobaś, M. Latko R. 37, s. 204							
4. rok							lunch									
							Pracownia projektowania systemów informacji A. Nawrocka, H. Sitarz-Pietrzak R. 37, s. 102						Prawo autorskie Z. Rogowski R. 37, Aula			
	Pracownia projektowania ergonomicznego A. Sobaś, M. Latko R. 37, s. 204															

Piątek

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1. rok	Podstawy projektowania gr 1 A. Kmita, P. Pacalowski R. 50, s. 114					lunch	Podstawy modelowania gr 1 P. Pacalowski, T. Maciąg R. 50, s. 114										
					Podstawy modelowania gr 2 P. Pacalowski, T. Maciąg R. 50, s. 114			lunch	Podstawy projektowania gr 2 A. Kmita, M. Dymowski R. 50, s. 203								
2. rok			Podstawy technologii przemysłowych T. Maciąg R. 50, s. 201		lunch	Sztuki wizualne P. Bąk R. 37, s. 201/203					WF - JOGA A. Pilawska R. 50, przestrzeń bufetowa I p.						
	Malarstwo J. Rykała, A. Kozera/K. Cieślak, M. Minor, M. Wnukowski, P. Walczak-Hańderek/ Z. Blukacz, Sz. Kobylarz/ A. Tobis, M. Szpacyński/ I. Walczak, A. Zert					Rysunek A. Pocięcha R. 37, s. 202											
						Rzeźba i modelowanie B. Kosak R. 37, s. -106, -108											
						Działania interdyscyplinarne L. Tetla, P. Mendrek, J. Zdzienicka-Obalek R. 50											
						Rysunek WA R. 50											
3. rok						lunch	Sztuki wizualne P. Bąk R. 37, s. 201/203					Modelowanie i eksperymenty materiałowe P. Pacalowski, T. Maciąg R. 50, s. 114					
						Rysunek A. Pocięcha R. 37, s. 202											
						Rzeźba i modelowanie B. Kosak R. 37, s. -106, -108											
						Rysunek M. Lintner, A. Kozera R. 50											
4. rok										Modelowanie i eksperymenty materiałowe P. Pacalowski, T. Maciąg R. 50, s. 114							