

jednolite studia magisterskie

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

aspkatowice



Tygodniowy rozkład zajęć dydaktycznych 2019/2020

poniedziałek

	9.30	11.00	11.20–12.05	12.10–12.55	13.00–13.45	13.50–14.35	14.40–15.25	15.30–16.15	16.20–17.05	17.10–17.55	18.00–18.45	18.50–19.35	19.40–20.25	20.30–21.15
1 rok		Basen	Podstawy grafiki cyfrowej K.Dziuba Raciborska 50				Historia sztuki M. Lisok Koszarowa 19, s.007		Filozofia M. Juda Raciborska 50, s.kinowa					
2 rok	8.00–8.45	8.50–9.35	9.40–10.25	10.30–11.15	11.20–12.05	12.10–12.55	13.00–13.45	Podstawy intermed. i tech. cyfr. D.Gajewski, J.Cikała Koszarowa 19, s. 301	Historia sztuki M. Lisok Koszarowa 19, s.007					
3 rok	8.00–8.45	8.50–9.35	9.40–10.25	10.30–11.15	11.20–12.05	12.10–12.55	13.00–13.45	13.50–14.35	Socjologia sztuki Ł. Trembaczowski Raciborska 50, s.kinowa	J. angielski K. Porzuczek/K. Hat Raciborska 50, s. 204, s.201				
4 rok	8.00–8.45	8.50–9.35	9.40–10.25	10.30–11.15	11.20–12.05	12.10–12.55	13.00–13.45	13.50–14.35	sem. Juda Rac. 50 s.205	Fotografia/ wybór P. Muschalik Koszarowa 19 s. 304	Filozofia współ. M. Juda Raciborska 50, s.kinowa			
5 rok	8.00–8.45	8.50–9.35	9.40–10.25	10.30–11.15	11.20–12.05	12.10–12.55	13.00–13.45	13.50–14.35	<i>sem.M. Juda Raciborska 50, s. 205</i>	Fotografia/ wybór dyplomu dodatkowego P. Muschalik Koszarowa 19 s. 304				

jednolite studia magisterskie

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

aspikawice



Tygodniowy rozkład zajęć dydaktycznych 2019/2020

wtorek

8.00–8.45 8.50–9.35 9.40–10.25 10.30–11.15 11.20–12.05 12.10–12.55 13.00–13.45 13.50–14.35 14.40–15.25 15.30–16.15 16.20–17.05 17.10–17.55 18.00–18.45 18.50–19.35 19.40–20.25 20.30–21.15

1 rok

Malarstwo D.Kowynia, O.Pałka-Ślaska Raciborska 50, s. 215	Rysunek A. Łabuz, Sz.Prandzioch Raciborska 50, s. 311	Podstawy grafiki warsztatowej M.Hajewski, M. Białas, D.Nowak-Rodzińska, M. Wawrzyczek-Klasik S.Skałuba, A. Masternak - Koszarowa 19	
--	--	--	--

8.00–8.45 8.50–9.35 9.40–10.25 10.30–11.15 11.20–12.05 12.10–12.55 13.00–13.45 13.50–14.35 14.40–15.25 15.30–16.15 16.20–17.05 17.10–17.55 18.00–18.45 18.50–19.35 19.40–20.25 20.30–21.15

2 rok

Rzeźba M.Smandek, K.Fober Raciborska 50, s. 224	Podstawy grafiki cyfrowej M.Pogorzelec Koszarowa 19	Interpretacje literatury G.Hańderek, M.Szandała Raciborska 50, s. 214	Podstawy grafiki warsztatowej M.Hajewski, M. Białas, D.Nowak-Rodzińska, M. Wawrzyczek-Klasik S.Skałuba, A. Masternak - Koszarowa 19
--	--	--	--

8.00–8.45 8.50–9.35 9.40–10.25 10.30–11.15 11.20–12.05 12.10–12.55 13.00–13.45 13.50–14.35 14.40–15.25 15.30–16.15 16.20–17.05 17.10–17.55 18.00–18.45 18.50–19.35 19.40–20.25 20.30–21.15

3 rok

	Grafika/ pracownia do wyboru Koszarowa 19 Interpretacje literatury Raciborska 50, s. 214	Fotografia/wyбір P. Muschalik Koszarowa 19 s.304 Grafika - II technika /wyбір pracownie do wyboru	Liternictwo i typografia/wyбір T.Bierkowski Koszarowa 19 s.111 Pracownia scenografii/wyбір Rzeźba/wyb M.Smandek, K.Fober Raciborska 50, s. 224
--	---	--	---

8.00–8.45 8.50–9.35 9.40–10.25 10.30–11.15 11.20–12.05 12.10–12.55 13.00–13.45 13.50–14.35 14.40–15.25 15.30–16.15 16.20–17.05 17.10–17.55 18.00–18.45 18.50–19.35 19.40–20.25 20.30–21.15

4 rok

Grafika pracownie do wyboru Koszarowa 19 Interpretacje literatury Raciborska 50, s. 214	Grafika - II technika /wyбір pracownie do wyboru Działania multimedialne/wyбір M.Oslislo Raciborska 50, s.213	Liternictwo i typografia/wyбір T.Bierkowski Koszarowa 19, s. 111 Prac.działań przestrzennych S. Brzoska/ wybór Raciborska 50 s. 014	
---	--	--	--

8.00–8.45 8.50–9.35 9.40–10.25 10.30–11.15 11.20–12.05 12.10–12.55 13.00–13.45 13.50–14.35 14.40–15.25 15.30–16.15 16.20–17.05 17.10–17.55 18.00–18.45 18.50–19.35 19.40–20.25 20.30–21.15

5 rok

Grafika pracownie do wyboru Koszarowa 19 Interpretacje literatury Raciborska 50, s. 214	Grafika - II technika /wyбір dyplomu dodatkowego/ Koszarowa 19 Interpretacje literatury Raciborska 50, s. 214 Rzeźba - wybór dyplom dodatkowy/ Raciborska 50 Smandek, Fober Fotografia/ wybór dyplom dodatkowy		
--	---	--	--

jednolite studia magisterskie

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

aspkatowice



Tygodniowy rozkład zajęć dydaktycznych 2019/2020

środa

	8.00 – 8.45	8.50 – 9.35	9.40 – 10.25	10.30 – 11.15	11.20 – 12.05	12.10 – 12.55	13.00 – 13.45	13.50 – 14.35	14.40 – 15.25	15.30 – 16.15	16.20 – 17.05	17.10 – 17.55	18.00 – 18.45	18.50 – 19.35	19.40 – 20.25	20.30 – 21.15	
1 rok	Rysunek A. Łabuz, Sz.Prandzioch Raciborska 50, s. 311									J. angielski K. Porzuczek/K. Hat Raciborska 50, s. 201, s.204		J. angielski K. Porzuczek/K. Hat Raciborska 50, s. 201, s.204				WF piłka nożna AWF Katowice	
2 rok		Grafika edytorska R.Kaczmarczyk, J. Dybała Koszarowa 19				J. angielski K. Porzuczek/K. Hat Raciborska 50, s. 201, s.204		J. angielski K. Porzuczek/K. Hat Raciborska 50, s. 201, s.204			Zag. wsp. szt. i des. I. Kozina Raciborska, s. kinowa		Podstawy fotografii K.Szewczyk, M.Jędrzejowski Koszarowa 19 s.304				
3 rok	Grafika pracownie do wyboru Koszarowa 19 Interpretacje literatury Raciborska 50, s. 214					Grafika książki/wybór B. Otto-Węgrzyn Koszarowa 19 s.204			Projektowanie plakatu/wybór R. Kalarus Koszarowa 19 s.207								
4 rok	Grafika pracownie do wyboru Koszarowa 19					Pracownia scenografii/wybór M. Sławiński, K.Sobańska-Strzałkowska Raciborska 50, s.301 sem. Kozina		Projektowanie plakatu/wybór R. Kalarus Koszarowa 19 s.207			Ilustracja/wybór A.Machwic Koszarowa 19 s.109		Zag. wsp. szt. i des. I. Kozina Raciborska, s. kinowa				
						Grafika książki/ wybór B.Otto-Węgrzyn											
5 rok	Grafika pracownie do wyboru Koszarowa 19 Interpretacje literatury Raciborska 50, s. 214					Ilustracja/wybór A. Machwic s.109 Koszarowa											
						Pracownia scenografii/wybór M.Sławiński, K. Sobańska - Strzałkowska sem. dypl. Kozina											
						Grafika książki/wybór											

jednolite studia magisterskie

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

aspkatowice



Tygodniowy rozkład zajęć dydaktycznych 2019/2020

czwartek

	8.00 – 8.45	8.50 – 9.35	9.40 – 10.25	10.30 – 11.15	11.20 – 12.05	12.10 – 12.55	13.00 – 13.45	13.50 – 14.35	14.40 – 15.25	15.30 – 16.15	16.20 – 17.05	17.10 – 17.55	18.00 – 18.45	18.50 – 19.35	19.40 – 20.25	20.30 – 21.15
1 rok	Podstawy fotografii K.Szewczyk Koszarowa 19		Kompozycja O.Pańska-Ślaska, M.Pogorzelec Koszarowa 19			Malarstwo D.Kowynia, O.Pańska-Ślaska Raciborska 50, s. 215										
2 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50				spotkania autorskie/wykłady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50									
3 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50				spotkania autorskie/wykłady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s.301 Raciborska 50				Zag. wsp. szt. i des. R.Lewandowski Raciborska 50, s. kinowa					
4 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50				spotkania autorskie/wykłady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50						sem. Dyp. Lewandowski s.204			
5 rok	Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50					spotkania autorskie/wykłady	Rysunek/Działania interdy: pracownia do wyboru/L.Tet Raciborska 50						sem.dyp. R.Lewandowski Raciborska 50, s.204			

jednolite studia magisterskie

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach



Tygodniowy rozkład zajęć dydaktycznych 2019/2020

piątek

	8.00 – 8.45	8.50 – 9.35	9.40 – 10.25	10.30 – 11.15	11.20 – 12.05	12.10 – 12.55	13.00 – 13.45	13.50 – 14.35	14.40 – 15.25	15.30 – 16.15	16.20 – 17.05	17.10 – 17.55	18.00 – 18.45	18.50 – 19.35	19.40 – 20.25	20.30 – 21.15
1 rok		WF - JOGA Raciborska 37 AULA		Pods. liternictwa i typ. R. Kaczmarczyk Koszarowa 19		Podstawy grafiki projektowej R. Kaczmarczyk Koszarowa 19							WF - JOGA Raciborska 37 AULA			
2 rok			Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50			spotkania autorskie/wykłady		Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50								
3 rok			Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50			spotkania autorskie/wykłady		Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50								
4 rok			Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50			spotkania autorskie/wykłady		Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50					Krytyka artystyczna R. Lewandowski Raciborska 50, s. kinowa	sem. Dypl. A.G-P s.204		
5 rok			Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50			spotkania autorskie/wykłady		Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50					sem. dypl. A.Giełdoń-Paszek Raciborska 50/ s. 204			

