

jednolite studia magisterskie rok 3

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

aspkatowice

Plan studiów 2018/2019

godziny tygodn.	godziny tygodn.	ECTS semestr zimowy	ECTS semestr letni	rygory semestr zimowy	rygory semestr letni
--------------------	--------------------	---------------------------	--------------------------	-----------------------------	----------------------------

MK_3 moduł kształcenia w zakresie grafiki artystycznej						
MK_4 moduł kształcenia interdyscyplinarnego i intermediiów						
Główna technika do wyboru spośród:	8	8	240	8	8	z/o z/o
Druk wypukły prof. dr hab. M. Pałka, ad. dr S. Skałuba, dr A. Masternak						
Druk wklęsły prof. dr hab. J. Szmatloch, ad. dr M. Białas						
Druk płaski prof. dr hab. J. Budka, ad. dr M. Hajewski, asyst. A. Oleś						
Sitodruk prof. dr hab. W. Węgrzyn, ad. dr D. Nowak - Rodzińska, ad. dr M. Wawrzyczek-Klasik,						
Intermedia i techniki cyfrowe dr hab. D. Gajewski, prof. ASP, ad. dr J. Cikała						
Interpretacje literatury dr hab. G. Hańderek, prof. ASP ad. dr M. Szandała						
Działania multigraficzne prof. dr hab. E. Zawadzka, ad. dr J. Bernaś						
Grafika cyfrowa prof. dr hab. A. Romaniuk, ad. dr M. Pogorzelec						
Grafika książki dr hab. B. Otto - Węgrzyn, prof. ASP, asyst. K. Wolny- Grządziel						
Rysunek prof. dr hab. B. Topor, dr hab. A. Łabuz, prof. ASP						
1 technika dodatkowa do wyboru spośród:	3	3	90	4	4	z/o z/o
Grafika warsztatowa II technika różna od techniki głównej pracownie do wyboru jak wyżej						
MK_2 moduł kształcenia w zakresie projektowania graficznego						
MK_1 moduł kształcenia ogólnoplastycznego						
MK_4 moduł kształcenia interdyscyplinarnego i intermediiów						
1 przedmiot do wyboru spośród:	3	3	90	4	4	z/o z/o
Ilustracja ad. dr A. Machwic						
Projektowanie plakatu prof. dr hab. R. Kalarus						
Animacja i gry komputerowe prof. dr hab. B. Król						
Działania multimedialne prof. dr hab. M. Oslisło						
Pracownia międzynarodowa**						
Liternictwo i typografia dr hab. T. Bierkowski, prof. ASP						
Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna dr hab. K. Gawrych-Olender, prof. ASP dr M. Słowicki						
Pracownia publikacji cyfrowej dr hab. D. Korzekwa, prof. ASP						
Pracownia działań przestrzennych prof. dr hab. S. Brzoska						
Rzeźba op. naukowa prof. dr hab. S. Brzoska asyst. M. Smandek, asyst. K. Fober						
Fotografia dr hab. P. Muschalik, prof. ASP						
MK_5 moduł kształcenia ogólnego						
Zagadnienia współczesnej sztuki i dizajnu ad. dr R. Lewandowski	2	2	60	2	2	z z/o
Teoria kultury st. wykł. dr K. Wojtasik	2	-	30	2	-	z/o -
Socjologia sztuki st. wykł. dr Ł. Trembaczowski	-	2	30	-	2	- z/o
MK_1 moduł kształcenia ogólnoplastycznego						

MK_4 moduł kształcenia interdyscyplinarnego i intermediiów							
2 przedmioty do wyboru spośród:	9-12	9-12	135-180	4	4	z/o	z/o
Rysunek - pracownia do wyboru spośród: (6)	9-12	9-12	135-180	4	4	z/o	z/o
prof. dr hab. J. Karbowniczek, ad. dr hab. P. Kossakowski							
prof. dr hab. A. Cygan, asyst. P. Walczak - Hańderek							
prof. dr hab. B. Topor, dr hab. A. Łabuz, prof. ASP							
prof. dr hab. A. Kowalski, ad. dr K. Rzeźniczek							
dr hab. M. Linttner, prof. ASP, ad. dr A. Kozera							
Działania interdyscyplinarne dr hab. L. Tetla, prof. ASP, dr hab. P. Mendrek, prof. ASP (6)							
ad. dr J. Zdzienicka							
Malarstwo - pracownia do wyboru spośród: (6)							
prof. dr hab. K. Cieślík, dr hab. M. Minor, prof. ASP, asyst. P. Walczak - Hańderek, asyst. M. Wnukowski							
prof. dr hab. J. Rykała, ad. dr A. Kozera							
prof. dr hab. Z. Blukacz, ad. dr Sz. Kobylarz							
prof. dr hab. I. Walczak, ad. dr hab. P. Kossakowski							
prof. dr hab. A. Tobis, ad. dr hab. D. Kowynia							
Działania interdyscyplinarne dr hab. L. Tetla, prof. ASP, dr hab. P. Mendrek, prof. ASP (6)							
ad. dr J. Zdzienicka							
Pracownia scenografii ad. dr M. Sławiński, ad. dr K. Sobańska-Strzałkowska asyst. D. Walkowicz-Goleśny (3)							
MK_6 moduł kształcenia uzupełniającego							
Język angielski wykł. K. Porzuczek, wykł. K. Hat	2	2	60	2	2	z	E
SUMA: 39-45 39-45 870-960 30 30							

MK_7 moduł zajęć pozauczelnianych

Przegląd III roku *							z
SUMA (z modułem zajęć pozauczelnianych):						870-960	

* przegląd III roku:

wykład, warsztaty coachingowe, **punkty ECTS przypisane po zrealizowaniu wszystkich elementów praktyki studenckiej w ostatnim semestrze studiów**

**Pracownia międzynarodowa prowadzona w języku angielskim. Obsada i zakres programowy w trakcie roku akademickiego ulega zmianie. Realizację Pracowni międzynarodowej przez jeden semestr powoduje konieczność wyboru innej w drugim semestrze.

zatwierdzono na Radzie WA w dniu 28 września 2018 r.