

jednolite studia magisterskie rok 3

Malarstwo
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

asp.katowice

Plan studiów 2018/2019	godziny tygodn. semestr zimowy	godziny tygodn. semestr letni	ECTS godziny rocznie	ECTS semestr zimowy	ECTS semestr letni	rygory semestr zimowy	rygory semestr letni
MK_2 moduł kształcenia kierunkowego							
Malarstwo - pracownia do wyboru spośród:	12	12	360	9	9	z/o	z/o
prof. dr hab. K. Cieślik, dr hab. M. Minor, prof. ASP, asyst. P. Walczak-Hańderek, asyst. M. Wnukowski							
prof. dr hab. J. Rykała, ad. dr A. Kozera							
prof. dr hab. Z. Blukacz, ad. dr Sz. Kobylarz							
prof. dr hab. I. Walczak, ad. dr hab. P. Kossakowski							
prof. dr hab. A. Tobis, ad. dr hab. D. Kowynia							
Działania interdyscyplinarne dr hab. L. Tetla, prof. ASP, ad. dr hab. P. Mendrek, ad. dr J. Zdzienicka							
Rysunek - pracownia do wyboru spośród:	8	8	240	7	7	z/o	z/o
prof. dr hab. J. Karbowniczek, ad. dr hab. P. Kossakowski							
prof. dr hab. A. Cygan, asyst. P. Walczak-Hańderek							
prof. dr hab. B. Topor, dr hab. A. Łabuz, prof. ASP							
prof. dr hab. A. Kowalski, ad. dr K. Rzeźniczek							
dr hab. M. Linttner, prof. ASP, ad. dr A. Kozera							
Działania interdyscyplinarne dr hab. L. Tetla, prof. ASP, ad. dr hab. P. Mendrek, ad. dr J. Zdzienicka							
MK_3 moduł kształcenia dodatkowego							
1 przedmiot do wyboru spośród: Grafika	3-4	3-4	90-120	4	4	z/o	z/o
Druk płaski prof. dr hab. J. Budka (4)							
Druk wypukły prof. dr hab. M. Pałka (4)							
Druk wklęsły prof. dr hab. J. Szmatloch (4)							
Sitodruk prof. dr hab. W. Węgrzyn (4)							
Grafika cyfrowa prof. dr hab. A. Romaniuk (4)							
Działania multigraficzne prof. dr hab. E. Zawadzka (4)							
Intermedia i techniki cyfrowe dr hab. D. Gajewski, prof. ASP (4)							
Grafika - Interpretacje literatury dr hab. G. Hańderek, prof. ASP (4)							
Grafika książki dr hab. B. Otto - Węgrzyn, prof. ASP (3)							
Rzeźba op. naukowa prof. dr hab. Sławomir Brzoska asyst. M. Smandek, asyst. K. Fober (3)							
Pracownia scenografii ad. dr M. Sławiński, ad. dr K. Sobańska - Strzałkowska (3)							
1 przedmiot do wyboru spośród:	3-4	3-4	90-120	4	4	z/o	z/o
Druk płaski prof. dr hab. J. Budka (4)							
Druk wypukły prof. dr hab. M. Pałka (4)							
Druk wklęsły prof. dr hab. J. Szmatloch (4)							
Sitodruk prof. dr hab. W. Węgrzyn (4)							
Grafika cyfrowa prof. dr hab. A. Romaniuk (4)							
Działania multigraficzne prof. dr hab. E. Zawadzka (4)							
Intermedia i techniki cyfrowe dr hab. D. Gajewski, prof. ASP (4)							
Grafika - Interpretacje literatury dr hab. G. Hańderek, prof. ASP (4)							

Grafika książki dr hab. B. Otto - Węgrzyn, prof. ASP (3)							
Rzeźba op. naukowa prof. dr hab. Sławomir Brzoska asyst. M. Smandek, asyst. K. Fober (3)							
Pracownia scenografii ad. dr M. Sławiński, ad. dr K. Sobańska - Strzałkowska (3)							
Ilustracja dr hab. J. Lauer, prof. ASP, ad. dr A. Machwic (3)							
Projektowanie plakatu prof. dr hab. R. Kalarus (3)							
Animacja i gry komputerowe prof. dr hab. B. Król (3)							
Działania multimedialne prof. dr hab. M. Oslislo (3)							
Pracownia międzynarodowa*							
Liternictwo i typografia dr hab. T. Bierkowski, prof. ASP (3)							
Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna dr hab. K. Gawrych-Olender, prof. ASP dr M. Słowicki (3)							
Pracownia publikacji cyfrowej dr hab. D. Korzekwa, prof. ASP (3)							
Fotografia dr hab. P. Muschalik, prof. ASP (3)							
Pracownia działań przestrzennych prof. dr hab. S. Brzoska (3)							
Technologia rysunku i malarstwa wykł. A. Trzos, ad. dr K. Rzeźniczek (3)							
MK_4 moduł kształcenia ogólnego							
Historia malarstwa ad. dr P. Maciąg	2	2	60	2	2	z	z/o
Teoria kultury st. wykł. dr K. Wojtasik	2	-	30	2	-	z/o	-
Socjologia sztuki st. wykł. dr Ł. Trembaczowski	-	2	30	-	2	-	z/o
MK_5 moduł przedmiotów uzupełniających							
Język angielski wykł. K. Porzuczek, wykł. K. Hat	2	2	60	2	2	z	E
	SUMA: 26	26	960-1020	30	30		
MK_6 moduł zajęć pozauczelnianych							
Praktyki zawodowe/plener od II do IV roku**							z
Przegląd III roku***							z
	SUMA (z modułem zajęć pozauczelnianych):		960-1020				
**Pracownia międzynarodowa prowadzona w języku angielskim. Obsada i zakres programowy w trakcie roku akademickiego ulega zmianie. Realizację Pracowni międzynarodowej przez jeden semestr powoduje konieczność wyboru innej w drugim semestrze.							
** Praktyki zawodowe/plener od II do IV roku: 2 plenery (każdy po 60 godz.) zrealizowane do końca IV roku lub praktyki zawodowe (40 godz.) i 1 plener (60 godz.) zrealizowane do końca IV roku, punkty ECTS przypisane po zrealizowaniu wszystkich elementów praktyki studenckiej w ostatnim semestrze studiów							
*** przegląd III roku: wykład, warsztaty coachingowe, fotograficzne, projektowe, punkty ECTS przypisane po zrealizowaniu wszystkich elementów praktyki studenckiej w ostatnim semestrze studiów							

zatwierdzono na Radzie WA w dniu 28 września 2018 r.