

# jednolite studia magisterskie

## rok 5 (Cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2016/2017)

**Malarstwo**  
Wydział Artystyczny  
Akademii Sztuk Pięknych  
w Katowicach

aspkatowice

opiekun roku - ad. dr P. Szeibel (zamiana za ad. dr Sz. Kobylarz)

Plan studiów 2020/2021

godziny tygodn.	godziny tygodn.	ECTS	ECTS	rygory	rygory	
semestr zimowy	semestr letni	godziny rocznie	semestr zimowy	semestr letni	semestr zimowy	semestr letni

MK\_2 moduł kształcenia kierunkowego

### Pracownia dyplomowa spośród:

<b>Malarstwo</b> - pracownia do wyboru spośród:	12	12	360	13	13	z/o	z/o
---	----	----	-----	----	----	-----	-----

prof. dr hab. K. Cieślak, prof. dr hab. M. Minor,  
asyst. P. Walczak-Harńderek, ad. dr M. Wnukowski

prof. dr hab. J. Rykała, ad. dr hab. A. Kozera

prof. dr hab. Z. Blukacz, ad. dr Sz. Kobylarz

prof. dr hab. I. Walczak, dr hab. P. Kossakowski, prof. ASP

prof. dr hab. A. Tobis, dr hab. D. Kowynia, prof. ASP

### Rysunek- pracownia do wyboru spośród:

prof. dr hab. J. Karbowniczek, dr hab. P. Kossakowski, prof. ASP

prof. dr hab. A. Cygan, asyst. P. Walczak-Harńderek

prof. dr hab. B. Topor, dr hab. A. Łabuz, prof. ASP

prof. dr hab. A. Kowalski, ad. dr K. Rzeźniczek

dr hab. M. Linttner, prof. ASP, ad. dr hab. A. Kozera

**Działania interdyscyplinarne** hab. L. Tetla, prof. ASP,

dr hab. P. Mendrek, prof. ASP, ad. dr Joanna Zdzienicka-Obątek

MK\_2 moduł kształcenia kierunkowego

MK\_3 moduł kształcenia dodatkowego

### Specjalizacja dodatkowa: (w przypadku wyboru Rysunku jako Specjalizacja główna, Pracownia Malarstwa obowiązkowa jako Specjalizacja dodatkowa)

<b>Malarstwo</b> - pracownia do wyboru spośród:	8	8	240	9	9	z/o	z/o
---	---	---	-----	---	---	-----	-----

prof. dr hab. K. Cieślak, prof. dr hab. M. Minor,  
asyst. P. Walczak-Harńderek, ad. dr M. Wnukowski

prof. dr hab. J. Rykała, ad. dr hab. A. Kozera

prof. dr hab. Z. Blukacz, ad. dr Sz. Kobylarz

prof. dr hab. I. Walczak, dr hab. P. Kossakowski, prof. ASP

prof. dr hab. A. Tobis, dr hab. D. Kowynia, prof. ASP

### Rysunek- pracownia do wyboru spośród:

prof. dr hab. J. Karbowniczek, dr hab. P. Kossakowski, prof. ASP

prof. dr hab. A. Cygan, asyst. P. Walczak-Harńderek

prof. dr hab. B. Topor, dr hab. A. Łabuz, prof. ASP

prof. dr hab. A. Kowalski, ad. dr K. Rzeźniczek

dr hab. M. Linttner, prof. ASP, ad. dr hab. A. Kozera

**Działania interdyscyplinarne** hab. L. Tetla, prof. ASP,

dr hab. P. Mendrek, prof. ASP, ad. dr Joanna Zdzienicka-Obątek

**Druk płaski** prof. dr hab. J. Budka

**Druk wypukły** prof. dr hab. M. Pałka

**Druk wklęsły** prof. dr hab. J. Szmatloch

<b>Sitodruk</b>	prof. dr hab. W. Węgrzyn						
<b>Grafika cyfrowa</b>	prof. dr hab. A. Romaniuk						
<b>Działania multigraficzne</b>	prof. dr hab. E. Zawadzka						
<b>Intermedia i techniki cyfrowe</b>	dr hab. D. Gajewski, prof. ASP						
<b>Interpretacje literatury</b>	dr hab. G. Hańderek, prof. ASP						
<b>Grafika książki</b>	dr hab. B. Otto-Węgrzyn, prof. ASP						
<b>Rzeźba</b>	ad. dr M. Smandek, asyst. K. Fober - op. naukowa prof. dr hab. S. Brzoska						
<b>Pracownia scenografii</b>	wykł. dr M. Sławiński, st. wykł. dr K. Sobańska-Strzałkowska						
<b>Ilustracja</b>	ad. dr A. Machwic - op. naukowa dr hab. J. Lauer, prof. ASP,						
<b>Plakat</b>	prof. dr hab. R. Kalarus						
<b>Animacja i gry komputerowe</b>	prof. dr hab. B. Król						
<b>Działania multimedialne</b>	prof. dr hab. M. Oslisło						
<b>Typografia</b>	prof. dr hab. T. Bierkowski						
<b>Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna</b>	dr hab. K. Gawrych-Olender, prof. ASP						
<b>Publikacje cyfrowe</b>	dr hab. D. Korzekwa, prof. ASP						
<b>Fotografia</b>	dr hab. P. Muschalik, prof. ASP						
<b>Pracownia działań przestrzennych</b>	prof. dr hab. S. Brzoska						
<b>Pracownia międzynarodowa**</b>		4	4	120	4	4	z z
<small>(dofinansowana ze środków budżetu Unii Europejskiej w ramach projektu "Program rozwoju Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach")</small>							
MK_4 moduł kształcenia ogólnego							
<b>Zagadnienia współczesnej sztuki i dizajnu</b>		2	-	30	2	-	z/o -
dr hab. A. Giełdoń-Paszek							
<b>Prawo autorskie</b>	mgr Z. Rogowski	3	-	45	3	-	z/o -
MK_5 moduł przedmiotów uzupełniających							
<b>Seminarium dyplomowe:</b>		3	3	90	3	3	z z/o
dr hab. I. Kozina, prof. ASP							
dr hab. A. Giełdoń-Paszek							
ad. dr R. Lewandowski							
ad. dr M. Juda							
ad. dr M. Lisok							
st. wykł. dr K. Wojtasik							
st. wykł. dr Ł. Trembaczowski							
MK_6 moduł zajęć pozauczelnianych							
<b>Praktyki studenckie**</b>	ad. dr Sz. Prandzioch koordynator praktyk na WA (kadencja 2020-2024)				5		z
SUMA:		<b>28</b>	<b>23</b>	<b>765</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	

**SUMA GODZIN CAŁOŚCI STUDIÓW:**

**5250**

SUMA (z modułem zajęć pozauczelnianych):

**5430**

\*\* Pracownia międzynarodowa: prowadzona w języku angielskim. Obsada i zakres programowy w trakcie roku akademickiego ulega zmianie. Realizacja Pracowni międzynarodowej nie jest obowiązkowa, możliwość braku wyboru, wyboru w jednym semestrze lub wyboru w obu semestrach, w ramach dodatkowych punktów ECTS.

---

\*\* Praktyki studenckie: plener I roku + 2 plenery zrealizowane do końca IV roku + przegląd III roku **lub** plener I roku + praktyki zawodowe + 1 plener zrealizowane do końca IV roku + przegląd III roku, **punkty ECTS przypisane po zrealizowaniu**

---

zatwierdzono na Radzie WA w dniu 22 lutego 2021 r.