

GRAPHIC
 COURSE CATALOGUE 2022/23
 ONE CYCLE STUDIES (5 years)
 3th YEAR

	WINTER SEMESTER weekly course load	SUMMER SEMESTER weekly course load	annual course load	WINTER SEMESTER ECTS	SUMMER SEMESTER ECTS
MAIN DIPLOMA COURSES:					
Litography M. Hajewski	8	8	240	6	6
Intaglio M. Białas	8	8	240	6	6
Relief Printing S. Skałuba, A. Masternak	8	8	240	6	6
Serigraphy D. Nowak-Rodzińska, M. Wawrzyczek-Klasik	8	8	240	6	6
Literature Interpretation G. Hańderek, M. Szandała	8	8	240	6	6
Intermedia and Digital Techniques D. Gajewski, J. Cikała	8	8	240	6	6
Multigraphical Art J. Bernaś, P. Tarara	8	8	240	6	6
Digital Printing M. Pogorzelec	8	8	240	6	6
Artist's Book B. Otto-Węgrzyn, K. Wolny-Grządziel	8	8	240	6	6
SUPPLEMENTARY COURSES:					
Litography M. Hajewski	4	4	120	4	4
Intaglio M. Białas	4	4	120	4	4
Relief Printing S. Skałuba, A. Masternak	4	4	120	4	4
Serigraphy D. Nowak-Rodzińska, M. Wawrzyczek-Klasik	4	4	120	4	4
Literature Interpretation G. Hańderek, M. Szandała	4	4	120	4	4
Intermedia and Digital Techniques D. Gajewski, J. Cikała	4	4	120	4	4
Multigraphical Art J. Bernaś, P. Tarara	4	4	120	4	4
Digital Printing M. Pogorzelec	4	4	120	4	4
Artist's Book B. Otto-Węgrzyn, K. Wolny-Grządziel	4	4	120	4	4
Illustration A. Machwic	4	4	120	4	4
Poster Design M. Starowicz	4	4	120	4	4
Animation and Video Games B. Król	4	4	120	4	4
Multimedia M. Oslislo	4	4	120	4	4
Typography T. Bierkowski	4	4	120	4	4
Image, Promotion, Visual Identity K. Gawrych-Olender	4	4	120	4	4
Digital publication D. Korzekwa	4	4	120	4	4
Spatial Creations S. Brzoska	4	4	120	4	4
Scenografy M. Sławiński, K. Sobańska, D. Walkowicz-Goleśny	4	4	120	4	4
Sculpture M. Smandek, K. Fofer	4	4	120	4	4
Photography P. Muschalik	4	4	120	4	4
PAINTING COURSES:					
Painting 1 J. Rykała, A. Kozera	6	6	180	4	4
Painting 2 K. Cieślik, P. Walczak-Hańderek	6	6	180	4	4
M. Minor, M. Wnukowski	6	6	180	4	4
Painting 3 Z. Blukacz, Sz. Kobylarz	6	6	180	4	4
Painting 4 I. Walczak, A. Zert	6	6	180	4	4
Painting 5 A. Tobis, M. Szpaczyński	6	6	180	4	4

Interdisciplinary Practices L. Tetla, P. Mendrek, J. Zdzienicka-Obałek	6	6	180	4	4
DRAWING COURSES:					
Drawing B. Topor, A. Łabuz	6	6	180	4	4
Drawing 3 A. Cygan, P. Walczak-Hańderek	6	6	180	4	4
Drawing 4 M. Linttner, A. Kozera	6	6	180	4	4
Drawing Activities P. Kossakowski, A. Zert	6	6	180	4	4
Searching for Individual Painting Strategies D. Kowynia, M. Szpaczyński	6	6	180	4	4
Interdisciplinary Practices L. Tetla, P. Mendrek, J. Zdzienicka-Obałek	6	6	180	4	4