

Endospory. Program przetrwania dla sztuki

Nowa międzynarodowa pracownia dla studentów wszystkich kierunków studiów magisterskich Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach
/wykłady, sesje warsztatowe, praktyczne zadania i ćwiczenia w terenie/

Pracownię prowadzą:

prof. dr hab. Grzegorz Hańderek i dr Małgorzata Szandała

Opieka kuratorska:

Sebastian Cichocki (MSN w Warszawie)

Instytucja partnerska:

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

Zaproszeni artyści | kuratorzy:

Nabil Ahmed | Nataša Petrešin-Bachelez | Binna Choi | David Crowley | Alistair Hudson |
Laura Raicovich | Jonas Staal | Jakub Depczyński | Karolina Gembara | Rafał Milach |
Bogna Stefańska | Kuba Szreder | Jagna Lewandowska | Tomasz Fudala

Zajęcia w semestrze zimowym 2023/2024

Zapisy: 12 - 16 czerwca 2023 przez USOS /liczba miejsc ograniczona – po 10 miejsc na wydział, decyduje kolejność zgłoszeń/

Projekt „Sztuka poza sztuką. Praktyki postartystyczne w XX i XXI wieku” korzysta z dofinansowania o wartości 79 860,00 EUR otrzymanego od Islandii, Liechtensteinu i Norwegii w ramach Funduszy EOG. Celem projektu jest wspieranie kreatywności, aktywnego uczestnictwa i emancypacji poprzez zbudowanie i wdrożenie inspirującego programu kształcenia opartego na partnerstwie i zaangażowaniu społeczności lokalnych oraz instytucji z obszaru sztuki i projektowania.

Projekt „Sztuka poza sztuką. Praktyki postartystyczne w XX i XXI wieku” został dofinansowany przez Górnośląską – Zagłębiowską Metropolię w ramach Programu „Metropolitalny Fundusz Wspierania Nauki w latach 2022- 2024”.