

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach zgodnie z art. 221 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) oraz w oparciu o uchwałę Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach nr 18/2021 z dnia 28 czerwca 2021 r. w sprawie zasad i trybu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach (z późn. zm.).

UCHWAŁA

Komisja Habilitacyjna w składzie:

- **przewodnicząca** – prof. dr hab. Bogumiła Jung, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu
- **sekretarz** – dr hab. Judyta Bernaś prof. ASP, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
- **Recenzent** – prof. dr hab. Łukasz Kliś, Uniwersytet Śląski w Katowicach
- **recenzent** – dr hab. Mateusz Machalski prof. ASP, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
- **recenzent** – dr hab. Przemysław Tomaszewski prof. ASP, Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
- **recenzent** – dr hab. Jan Piechota prof. PJATK, Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie
- **członkini** – prof. dr hab. Jolanta Jastrząb, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach

została powołana dnia 6 marca 2026 r. przez Radę Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach (uchwała nr IX/2026) w celu przeprowadzenia **postępowania w sprawie nadania Pani dr Annie Machwic stopnia doktora habilitowanej sztuki** w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, wszczętego na Jej wniosek w dniu 12 grudnia 2025 r., działając na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.).

§ 1

Członkowie Komisji – po zapoznaniu się z osiągnięciami wskazanymi jako podstawa ubiegania się o stopień doktora habilitacyjnego, całokształtem dorobku artystycznego, dydaktycznego, organizacyjnego i popularyzatorskiego dr Anny Machwic, przeprowadzeniu kolokwium habilitacyjnego, w tym wysłuchaniu wykładu habilitacyjnego oraz przeprowadzeniu dyskusji – stwierdzili, że aktywność oraz osiągnięcia artystyczne Pani **dr Anny Machwic stanowią istotny wkład w rozwój dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki** i wyrażają pozytywną opinię w sprawie nadania Jej stopnia doktora habilitowanej sztuki w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, uznając spełnienie przesłanek, o których mowa w art. 219 ust. 1 pkt 1-3 wskazanej ustawy, warunkujących nadanie stopnia doktora habilitowanego.

Komisja Habilitacyjna **przychyla się zatem do poparcia wniosku dr Anny Machwic w sprawie nadania Jej stopnia doktora habilitowanej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**, uznając ten wniosek za uzasadniony (przy 7 głosach pozytywnych, 0 głosach przeciwnych i 0 głosach wstrzymujących się).

§ 2

Na niniejszą uchwałę nie przysługuje zażalenie. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Uzasadnienie:

Wnioskiem z dnia 12 grudnia 2025 r. dr Anna Machwic wystąpiła o wszczęcie postępowania habilitacyjnego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

W dniu 2 lipca 2026 r. odbyło się posiedzenie Komisji Habilitacyjnej. Otwierająca posiedzenie Przewodnicząca Komisji Habilitacyjnej, prof. dr hab. Bogumiła Jung, po upewnieniu się co do zachowanego

kworum oraz potwierdzeniu znajomości treści i konkluzji recenzji przez wszystkich Członków Komisji, stwierdziła, że zaistniały wszelkie przesłanki, aby procedować dalej niniejsze postępowanie.

Przebieg posiedzenia, zarówno w części jawnej jak i niejawnej, rzeczowa prezentacja dr Anny Machwic oraz jednoznacznie pozytywne opinie recenzentów są argumentacją przemawiającą za pozytywną decyzją Komisji Habilitacyjnej, co zostało wyrażone w jednomyślnym głosowaniu. Wzięło w nim udział 7 osób – tj. wszyscy uprawnieni do głosowania, czyli wszyscy obecni na posiedzeniu Członkowie Komisji. Głosowano jawnie: „za” przyjęciem pozytywnej opinii było 7 głosów, 0 głosów „przeciw” i 0 głosów „wstrzymujących się”.

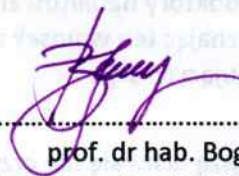
Wynik głosowania oznacza, że Komisja jednomyślnie podjęła przedmiotową uchwałę, pozytywnie opiniując wniosek Habilitantki w sprawie nadania Jej stopnia doktora habilitowanej sztuki.

Należy podkreślić, że we wszystkich czterech recenzjach oraz w toku dyskusji wybrzmiały bardzo wysokie oceny dorobku twórczego, potwierdzające duże uznanie Recenzentów dla osiągnięć wskazanych jako podstawa ubiegania się o przyznanie stopnia doktora habilitowanego, czyli projektów skupionych wokół książek dla dzieci i ilustracji:

1. *Projekt Książka dobrze zaprojektowana – zacznijmy od dzieci oraz działania na rzecz książki dla dzieci.*
2. *Temat: Bohater. Projektowanie postaci charakterystycznych w Pracowni Ilustracji Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Projekt badawczy oparty na działaniach dydaktycznych.*
3. *Powszechna Deklaracja Praw Zwierząt. Projekt oparty na współpracy z instytucją zewnętrzną oraz działaniach dydaktycznych.,*

Wszyscy recenzenci zgodnie podkreślili wysoki poziom artystyczny i merytoryczny przedstawionych osiągnięć, ich spójność oraz unikatowy charakter, wynikający z konsekwentnego łączenia działalności projektowej, badawczej, kuratorskiej i dydaktycznej. Szczególnie wysoko oceniono wieloletni rozwój programu „Książka dobrze zaprojektowana – zacznijmy od dzieci”, uznając go za przedsięwzięcie o znaczącym wpływie na rozwój polskiej ilustracji książkowej, edukacji wizualnej oraz środowiska projektowego. Komisja zwróciła również uwagę na wybitny dorobek dydaktyczny Habilitantki, skuteczność wypracowanych metod kształcenia oraz istotny wkład w rozwój dyscypliny sztuki plastycznej i konserwacja dzieł sztuki.

Komisja Habilitacyjna stwierdza, że ubieganie się Pani dr Anny Machwic o stopień doktora habilitowanej jest w pełni uzasadnione. Habilitantka wykazuje się znaczącym i rozpoznawalnym dorobkiem artystycznym, dydaktycznym, organizacyjnym oraz popularyzatorskim. Przedstawione osiągnięcie habilitacyjne stanowi spójną i oryginalną całość, wnosi istotny wkład w rozwój dyscypliny sztuki plastycznej i konserwacja dzieł sztuki oraz potwierdza wysokie kompetencje twórcze, badawcze i organizacyjne Kandydatki. Całokształt dorobku dr Anny Machwic, obejmujący działalność projektową, kuratorską, dydaktyczną i ekspercką, spełnia wymagania określone w art. 219 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jedn. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) stawiane kandydatom do stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastycznej i konserwacja dzieł sztuki.



prof. dr hab. Bogumiła Jung
Przewodnicząca Komisji Habilitacyjnej