

dr Joanna Janowska-Augustyn  
Zakład Kształtowania Przestrzeni, Designu i Rysunku  
Wydział Sztuki  
Uniwersytet Rzeszowski  
al. Mjr. Kopisto 2a  
35-315 Rzeszów

**CENTRALNA KOMISJA DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**  
**Plac Defilad 1, 00-901 Warszawa**

**WNIOSEK**

z dnia 06.09.2017 o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego  
w dziedzinie sztuki plastyczne, w dyscyplinie sztuki piękne.

1. Imię i nazwisko

**Joanna Janowska-Augustyn**

2. Stopień doktora

Dnia 11 stycznia 2008 roku uzyskałam stopień doktora w dziedzinie sztuki plastyczne, dyscyplinie sztuki piękne, nadany uchwałą Rady Wydziału Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, na podstawie rozprawy doktorskiej *Ciało i kamień*.

3. Tytuł osiągnięcia naukowego/artystycznego

**Tabula rasa – wybór prac** (z wystawy indywidualnej pod takim samym tytułem) obejmujący **4 cykle grafik** (*Nieuchronne*, *Pomiędzy*, *Kolej rzeczy*, *Rozważania*) oraz **1 rysunek** (*Miserere* z cyklu *Milczenie*).

Wystawa odbyła się w Galerii Międzynarodowego Centrum Kultury w Krakowie,  
w terminie: 18.09–18.10.2015.

**Tabula rasa** – wybór prac (28 grafik oraz 1 rysunek)

- Cykl: **Nieuchronne**

(druki cyfrowe: *Brama I, II, III*; *Nieuchronne I, II, III*; *Kamienienie I, II*)

- Cykl: **Pomiędzy**

(druki cyfrowe: *Samotność*; *Obecność*, *Nieobecność*, *Samotność I, II*;  
*Nadzieja (Początek)*, *Lęk (Koniec)*; *Bezbronność*, *Bezradność*, *Pokora*)

- Cykl: **Kolej rzeczy**

(druki cyfrowe: *Kolej rzeczy I, II, III, IV*)

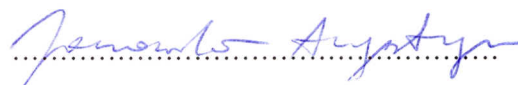
- Cykl: **Rozważania**

(druki cyfrowe: *Rozważania o duszy i ciele I, II, III, IV, V, VI*)

- Cykl: **Milczenie**

(rysunek *Miserere*)

4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:  
**Wydział Artystyczny Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach**
5. Przyjmuję do wiadomości, że wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.



Załączniki:

1. Kopia dyplomu uzyskania stopnia doktora (potwierdzona notarialnie).
2. CV, życiorys; wersja w języku polskim i angielskim.
3. Rozprawa habilitacyjna:
  - a) Autoreferat; wersja w języku polskim i angielskim
  - b) Prezentacja; wersja w języku polskim i angielskim
  - c) Katalog wystawy *Tabula rasa*; zawierający cykle prac będących podstawą habilitacji.
4. Dokumentacja dorobku artystycznego (po doktoracie) wraz z wykazem wystaw i nagród; wersja w języku polskim i angielskim.
5. Informacja o osiągnięciach dydaktycznych, współpracy artystycznej i popularyzacji sztuki; wersja w języku polskim i angielskim.
6. Dokumentacja w wersji cyfrowej na CD; w dwóch egzemplarzach.