

Szczegółowe zasady, tryb oraz termin rekrutacji na pierwszy rok studiów pierwszego i studiów drugiego stopnia stacjonarnych i niestacjonarnych w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, kierunek PROJEKTOWANIE GRAFICZNE

I. STUDIA STACJONARNE

1. Konkursowy egzamin wstępny na studia pierwszego stopnia stacjonarne na rok akademicki 2020/2021 jest przeprowadzany przez Akademię Sztuk Pięknych w Katowicach z wykorzystaniem środków komunikacji na odległość/ zwanym dalej egzaminem zdalnym/ dwuetapowym w skali 150 punktowej – gdzie 150 stanowi maksymalną liczbę punktów, 90 punktów – minimalną
2. Konkursowy egzamin wstępny dla kierunku:

■ PROJEKTOWANIE GRAFICZNE

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA, trwają 7 semestrów
jest egzaminem dwuetapowym

ETAP I – PREZENTACJA DOROBKU PLASTYCZNEGO*

punktowany zgodnie z tabelą, odbywa się bez udziału kandydata:

KIERUNEK	ZAKRES	PUNKTACJA
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE	PREZENTACJA DOROBKU PLASTYCZNEGO W FORMIE PORTFOLIO w wersji elektronicznej	0–50 pkt
	PUNKTACJA: ETAPU I MINIMUM	30 pkt
	PUNKTACJA: ETAPU I MAXIMUM	50 pkt

Prezentacja dorobku plastycznego w wersji elektronicznej* – jest punktowana w skali od 0 do 50 punktów włącznie .

Decyzją Komisji Rekrutacyjnej Kierunku kandydat zostaje dopuszczony do II etapu egzaminu wstępnego uzyskując minimum 30 punktów.

ETAP II - ZADANIE SPECJALISTYCZNE**

I ROZMOWA KWALIFIKACYJNA***

punktowany zgodnie z tabelą, z udziałem kandydata, egzamin zdalny w części dot. rozmowy kwalifikacyjnej :

KIERUNEK	PRZEDMIOTY	PUNKTACJA
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE	<u>dwa zadania specjalistyczne</u>	za każde z zadań oddzielnie od 0-25 pkt
	PUNKTACJA MINIMUM	30 pkt /za każde zadanie oddzielnie po 15 pkt./
	PUNKTACJA MAXIMUM	50 pkt /za każde zadanie po 25 oddzielnie/
	<u>rozmowa kwalifikacyjna</u>	0–50 pkt
	PUNKTACJA MINIMUM	30 pkt
	PUNKTACJA MAXIMUM	50 pkt

Minimalna liczba punktów do zaliczenia II etapu wynosi 60, przy czym z poszczególnych części egzaminu kandydat musi uzyskać wymaganą minimalną liczbę punktów: dla każdego z zadań specjalistycznych po 15 pkt, za rozmowę kwalifikacyjną: 30 pkt

Uzyskanie zera („0”) punktów z poszczególnych części II ETAPU egzaminu lub nieprzystąpienie do egzaminu do ETAPU II skutkuje nieklasyfikowaniem kandydata, oznaczającym niezdanie egzaminu.

ETAP I

*PREZENTACJA DOROBKU PLASTYCZNEGO (bez udziału kandydata) w formie portfili w wersji elektronicznej obejmuje:

– list motywacyjny, powinien zawierać informacje o zainteresowaniach kandydata powiązanych z kierunkiem studiów, szeroko rozumianą kulturą (szczególnie z obszaru sztuk wizualnych) oraz ukończonej edukacji kandydata (szkoła średnia, kursy, szkolenia). Opis nie może przekraczać 2000 znaków.

- dorobek plastyczny kandydata powinien zawierać 20 reprodukcji samodzielnie wykonanych prac rysunkowych, malarskich, fotograficznych, multimedialnych. Kompozycje, szkicowniki, ilustracje/ cyfrowe lub na kartce papieru/animacje, filmy. Dane techniczne: prace należy przygotować w formie pojedynczych plików jpg lub zbiorczego pliku pdf, którego liczba stron nie przekracza 20. W przypadku wysłania pojedynczych plików należy je połączyć w postaci spakowanego archiwum zip (każda praca opisana imie.nazwisko.nr 1–20).

ETAP II

**** DWA ZADANIA SPECJALISTYCZNE WYKONANE SAMODZIELNIE PRZEZ KANDYDATA**

Przed rozpoczęciem II etapu kandydat otrzymuje polecenie samodzielnego wykonania zadań specjalistycznych i przesłania ich drogą elektroniczną w ciągu 24 godzin .

Każdy z kandydatów otrzymuje takie same zadania.

Prace należy przygotować w formie zdjęć lub skanów wykonanych zadań i przesłać je w formie pojedynczych plików jpg lub zbiorczego pliku pdf. W przypadku wysłania pojedynczych plików należy je połączyć w postaci spakowanego archiwum zip (każda praca opisana imie.nazwisko). Szczegółowy opis co do ilości przesłanych plików będzie zawierała treść zadania specjalistycznego.

W celu wykonania zadania specjalistycznego kandydat powinien przygotować następujące MATERIAŁY:

blok rysunkowy format A3, papier lub karton; kilka arkuszy czarnego oraz białego papieru (A3); kolorowe arkusze papieru (różne kolory, gramatury, gatunki); wszelkie materiały do kolażu; przybory rysunkowo-malarskie (w tym np. mazaki, markery, kredki, ołówki, węgiel, pastele, farby najlepiej wodne – akryle, tusze, nożyczki, nożyk do papieru, linijka, klej, taśmy klejące/malarskie.

***ROZMOWA KWALIFIKACYJNA – z udziałem kandydata w wyznaczonym wcześniej terminie i czasie odbywa się drogą elektroniczną. Zdalny egzamin prowadzony jest w ramach synchronicznego kontaktu pozwalającego na dwukierunkowy przekaz *audio* i *video* w czasie rzeczywistym. Kandydat oraz członkowie Komisji Rekrutacyjnej Kierunku uczestniczą w egzaminie w tym samym czasie, ale w różnych miejscach - w drodze wideokonferencji internetowej, z zachowaniem możliwości rejestracji, archiwizacji, przy zachowaniu bezpieczeństwa wymaganego przepisami prawa ochrony danych osobowych.

Celem ROZMOWY KWALIFIKACYJNEJ

w części 1 jest poznanie zdolności intelektualnych kandydata, zagadnień związanych z zainteresowaniami i wiedzą, kierunkiem studiów, zagadnień związanych z projektowaniem. W tej części ROZMOWA KWALIFIKACYJNA opiera się w znacznej mierze na zagadnieniach przedstawionych w wykazie do rozmowy na stronie [www](http://www.kierunekprojektowaniegraficzne.pl) (kandydat omawia wybrane zagadnienia z listy) **KIERUNEK PROJEKTOWANIE GRAFICZNE**, *Wybrane zagadnienia do rozmowy kwalifikacyjnej – studia I stopnia stacjonarne i niestacjonarne rekrutacja rok akademicki 2020/2021*.

w części 2 rozmowa będzie dotyczyła wykonanych zadań specjalistycznych, tak aby Komisja Rekrutacyjna Kierunku mogła zapytać o realizację tych zadań i poznać tok myślenia i pracy kandydata.

3.HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH.

5.06. od godz. 0.00 – 2.07.2020 do godz. 24.00,
elektroniczna rejestracja kandydatów w systemie rekrutacji online - IRK
<http://rekrutacja.asp.katowice.pl> , założenie osobistego konta przez kandydata,
po dokonaniu wpłaty za egzamin wstępny w wysokości 100 zł do 2. 07. 2020
udostępnienie dla zarejestrowanych kandydatów folderu online do wgrania
plików portfolio dorobku plastycznego, od 29.06. do 6.07.2020.

8.07. – 10.07. –

przegląd przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku plików z pracami plastycznymi kandydatów, bez obecności kandydata

13.07.2020 – godz.11.00

ogłoszenie wyników I etapu egzaminu wstępnego, ogłoszenie listy kandydatów dopuszczonych do II etapu egzaminu poprzez system IRK oraz tablice ogłoszeń ul. Koszarowa 19

14.07.2020- godz.9.00

publikacja treści zadań specjalistycznych w systemie IRK, czas przeznaczony do wykonania zadań specjalistycznych, 24 godziny

15.07.2020 – godz. 8.59

ostateczny termin wysłania przez kandydatów drogą elektroniczną wykonanych zadań specjalistycznych

15.07. – 16.07.

przegląd przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku wykonanych przez kandydatów zadań specjalistycznych

17.07.-22.07.2020

rozmowa kwalifikacyjna - zdalny egzamin wstępny z udziałem kandydata, w terminie i czasie wyznaczonym przez Sekretarza Komisji Rekrutacyjnej Kierunku przekazany na osobiste konto kandydata w systemie IRK.
Szczegółowe informacje dotyczące warunków uczestniczenia w egzaminie zdalnym określi Rektor w szczegółowej instrukcji

23.07.2020-

podsumowanie przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku wyników zdalnego egzaminu wstępnego

27.07.2020 –

poinformowanie przez Przewodniczącego Komisji Rekrutacyjnej Kierunku Rektora o przebiegu postępowania rekrutacyjnego.
Sporządzenie dokumentacji z przebiegu i zakończenia postępowania rekrutacyjnego.

27.07/2020 – godz. 15.00

1. ogłoszenie wyników postępowania kwalifikacyjnego - sporządzenie przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku listy rankingowej kandydatów, listy osób zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych (lista rezerwowa) do przyjęcia na pierwszy rok studiów. Ogłoszenie w IRK oraz na tablicach ogłoszeń, Katowice ul.Koszarowa 19

2. sporządzenie listy osób zakwalifikowanych do wpisania na listę studentów

od 28.07. do 29. 08. 2020 –

dostarczenie przez kandydatów zakwalifikowanych do przyjęcia na pierwszy rok studiów oryginalnych dokumentów do Dziekanatu Wydziału Projektowego ASP w Katowicach, ul. Koszarowa 19, po wcześniejszym umówieniu się telefonicznie na termin, na konkretny dzień i godzinę. Wpisywanie kandydatów na listę studentów pierwszego roku z zastrzeżeniem, że osoba wpisana nie jest studentem do czasu złożenia ślubowania, o którym mowa a w art.83 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r.- Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce

1.09.2020 – godz.11.00

ogłoszenie listy przyjętych na pierwszy rok studiów pierwszego stopnia, stacjonarnych, kierunku PROJEKTOWANIE GRAFICZNE, w IRK oraz na tablicach ogłoszeń , Katowice, ul. Koszarowa 19, przekazanie kandydatom informacji dot. rozpoczęcia roku akademickiego 2020/2021

od 1.09. 2020 -

podjęcie decyzji przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku dla kandydatów nieprzyjętych na studia, doręczenie decyzji na adres wskazany przez kandydata za zwrotnym potwierdzeniem doręczenia, przyjmowanie, rozpatrywanie i opiniowanie odwołań i skarg składanych przez kandydatów na studia do Rektora

4.POSTANOWIENIA KOŃCOWE.

1. O przyjęciu na pierwszy rok studiów stacjonarnych decyduje kolejność miejsc, ustalona na podstawie wyników konkursowego egzaminu wstępnego.
2. Kandydaci na studia, którzy nie uzyskali ocen pozytywnych ze wszystkich części egzaminu wstępnego i nie osiągnęli minimum punktów nie mogą być przyjęci na pierwszy rok studiów pierwszego stopnia stacjonarnych
3. Z przebiegu egzaminu wstępnego Komisja Rekrutacyjna Kierunku sporządza protokół:
 - 1)w protokole wpisuje się punktację za każdą część egzaminu
 - 2)protokół powinien być podpisany przez przewodniczącego, członków komisji i sekretarza. Należy w nim określić przyjęcie albo odmowę przyjęcia na studia.

Rektor
prof. dr hab. A. Cygan