

Szczegółowe zasady, tryb oraz termin rekrutacji na pierwszy rok studiów pierwszego i drugiego stopnia stacjonarnych i niestacjonarnych w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, kierunek wzornictwo

STUDIA STACJONARNE cd. ZAŁĄCZNIKA NR 4

4. Konkursowy egzamin wstępny na studia drugiego stopnia stacjonarne na rok akademicki 2020/2021 jest prowadzony przez Akademię Sztuk Pięknych w Katowicach z wykorzystaniem środków komunikacji na odległość/zwany dalej egzaminem zdalnym, dwuetapowym, liczonym w skali 40- punktowej – gdzie 40 punktów stanowi maksymalną liczbę, a 15 punktów – minimalną.:

5. Konkursowy egzamin wstępny dla kierunku:

■ WZORNICTWO

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA, trwają 4 semestry,
język wykładowy : język polski
składa się z dwóch etapów

ETAP I – PRZEGLĄD DOROBKU PROJEKTOWEGO

punktowany zgodnie z tabelą, odbywa się bez udziału kandydata:

ZAKRES	PUNKTY
PRZEGLĄD DOROBKU PROJEKTOWEGO w formie portfolio w wersji elektronicznej*	0-15 pkt
PUNKTACJA : ETAP I MINIMUM	5 pkt
PUNKTACJA: ETAP I MAXIMUM	15 pkt

Prezentacja dorobku projektowego w wersji elektronicznej* jest punktowana w skali od 0 do 15 punktów łącznie.

Decyzją Komisji Rekrutacyjnej Kierunku kandydat zostaje dopuszczony do II etapu egzaminu wstępnego uzyskując minimum 5 punktów.

ETAP II – ROZMOWA KWALIFIKACYJNA ORAZ PRZEDSTAWIENIE ZAGADNIENÍ PROJEKTOWYCH, BĘDĄCYCH PLANOWANYM OBSZAREM STUDIÓW.

punktowany zgodnie z tabelą, z udziałem kandydata, egzamin zdalny:

ZAKRES	PUNKTY
ROZMOWA KWALIFIKACYJNA ORAZ PRZEDSTAWIENIE ZAGADNIENÍ PROJEKTOWYCH, BĘDĄCYCH PLANOWANYM OBSZAREM STUDIÓW**	0-25 pkt
PUNKTACJA : ETAP II MINIMUM	10 pkt
PUNKTACJA: ETAP II MAXIMUM	25 pkt

Minimalna liczba punktów do zaliczenia II etapu egzaminu wstępnego wynosi 10 punktów.

Uzyskanie zera („0”) punktów z I lub II ETAPU egzaminu lub nieprzystąpienie do egzaminu skutkuje nieklasyfikowaniem kandydata, oznaczającym niezdanie egzaminu

* **PRZEGLĄD DOROBKU PROJEKTOWEGO** – w formie portfolio w wersji elektronicznej plik PDF–bez udziału kandydata. Portfolio może zawierać również pracę dyplomową licencjacką, inżynierską, magisterską.

Kryteria oceny:

1.ocena zawartości dorobku

ocena rozwiązania w kontekście:

- założeń projektowych
- jakości proponowanego rozwiązania projektowego
- oryginalności proponowanego rozwiązania
- jakości prezentacji projektu: modelu imitacyjnego /prototypu / makiety / wizualizacji projektu

2.ocena projektu graficznego portfolio

jakość edytorska, dobór kroju pisma, układu typograficznego, layoutu, jakości reprodukcji.

**** ROZMOWA KWALIFIKACYJNA ORAZ PRZEDSTAWIENIE ZAGADNIĘ PROJEKTOWYCH, BĘDĄCYCH PLANOWANYM OBSZAREM STUDIÓW**

z udziałem kandydata w wyznaczonym wcześniej terminie i czasie odbywa się drogą elektroniczną. Zdalny egzamin prowadzony jest w ramach synchronicznego kontaktu pozwalającego na dwukierunkowy przekaz *audio* i *video* w czasie rzeczywistym. Kandydat oraz członkowie Komisji Rekrutacyjnej Kierunku uczestniczą w egzaminie w tym samym czasie, ale w różnych miejscach - w drodze wideokonferencji internetowej, z zachowaniem możliwości rejestracji, archiwizacji, przy zachowaniu bezpieczeństwa wymaganego przepisami prawa ochrony danych osobowych.

Kandydat w trakcie rozmowy kwalifikacyjnej będzie wyświetlał przygotowaną prezentację poprzez udostępnienie swojego ekranu.

Rozmowa kwalifikacyjna dotyczy zagadnień, związanych z zainteresowaniami i wiedzą kandydatów związanych z planowanym obszarem studiów. Prezentację zagadnień projektowych należy przedstawić w formie prezentacji elektronicznej zawierającej:

- **wstęp** – przedstawienie swojej osoby
- **portfolio** – wybór kilku ostatnich prac, nie starszych niż sprzed 3 lat, zawierający projekty końcowe z elementami procesu projektowego
- **co, według kandydata** jest dobrym produktem i dlaczego? (wybór i przedstawienie produktu i uzasadnienie)
- **co, według kandydata** jest złym produktem i dlaczego? (wybór i przedstawienie produktu i uzasadnienie wraz z propozycją zmian)
- **kto lub co jest inspiracją dla kandydata** i dlaczego?
- nazwisko, imię, ukończona uczelnia, adres, numer telefonu i adres e-mail.

Prezentacja nie powinna przekraczać 10 minut.

Kryteria oceny:

1.ocena wypowiedzi:

kreatywność, umiejętność argumentacji i umiejętność krytycznej oceny, kultura wypowiedzi, wiedza z zakresu dizajnu

2.ocena prezentacji:

jakość edytorska, doboru kroju pisma, układu typograficznego, layoutu, jakości reprodukcji

6.HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH.

5.06. od godz. 0.00 – 2.07.2020 do godz. 24.00,
elektroniczna rejestracja kandydatów w systemie rekrutacji online - IRK
<http://rekrutacja.asp.katowice.pl> , założenie osobistego konta przez kandydata,
po dokonaniu wpłaty za egzamin wstępny w wysokości 100 zł do 2. 07. 2020
udostępnienie dla zarejestrowanych kandydatów folderu online do wgrania
plików portfolio dorobku projektowego od 29.06. do 6.07.2020.

8.07. – 10.07 –
przeгляд przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku plików z pracami plastycznymi
kandydatów, bez obecności kandydata

13.07.2020 – godz.11.00
ogłoszenie wyników I etapu egzaminu wstępnego, ogłoszenie listy
kandydatów dopuszczonych do II etapu egzaminu poprzez system IRK oraz
tablice ogłoszeń ul. Koszarowa 19.

14.07.2020- od godz.9.00
Wyznaczenie dnia i godziny egzaminu zdalnego dla kandydatów przez
Sekretarza Komisji Rekrutacyjnej Kierunku przekazany na osobiste konto
kandydata poprzez system IRK.

17.07.-22.07.2020
rozmowa kwalifikacyjna - zdalny egzamin wstępny z udziałem kandydata.
Szczegółowe informacje dotyczące warunków uczestniczenia w egzaminie
zdalnym określi Rektor w szczegółowej instrukcji.

23.07.2020-
podsumowanie przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku wyników zdalnego
egzaminu wstępnego

27.07.2020 –
poinformowanie przez Przewodniczącą Komisji Rekrutacyjnej Kierunku
Rektora o przebiegu postępowania rekrutacyjnego.
Sporządzenie dokumentacji z przebiegu i zakończenia postępowania
rekrutacyjnego.

27.07.2020 – godz. 15.00
1. ogłoszenie wyników postępowania kwalifikacyjnego - sporządzenie przez
Komisję Rekrutacyjną Kierunku listy rankingowej kandydatów, listy osób
zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych (lista rezerwowa) do przyjęcia na
pierwszy rok studiów. Ogłoszenie w IRK oraz na tablicach ogłoszeń, Katowice
ul. Koszarowa 19
2. sporządzenie listy osób zakwalifikowanych do wpisania na listę studentów

od 28.07. do 29. 08. 2020 –

dostarczenie przez kandydatów zakwalifikowanych do przyjęcia na pierwszy rok studiów oryginalnych dokumentów do Dziekanatu Wydziału Projektowego ASP w Katowicach, ul. Koszarowa 19, po wcześniejszym umówieniu się telefonicznie na termin, na konkretny dzień i godzinę. Wpisywanie kandydatów na listę studentów pierwszego roku z zastrzeżeniem, że osoba wpisana nie jest studentem do czasu złożenia ślubowania, o którym mowa a w art.83 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r.- Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce

1.09.2020 – godz.11.00

ogłoszenie listy przyjętych na pierwszy rok studiów drugiego stopnia, stacjonarnych, kierunku WZORNICTWO, w IRK oraz na tablicach ogłoszeń , Katowice, ul. Koszarowa 19, przekazanie kandydatom informacji dot. rozpoczęcia roku akademickiego 2020/2021

od 1.09. 2020 -

podjęcie decyzji przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku dla kandydatów nieprzyjętych na studia, doręczenie decyzji na adres wskazany przez kandydata za zwrotnym potwierdzeniem doręczenia, przyjmowanie, rozpatrywanie i opiniowanie odwołań i skarg składanych przez kandydatów na studia do Rektora

7.POSTANOWIENIA KOŃCOWE.

1. O przyjęciu na pierwszy rok studiów stacjonarnych decyduje kolejność miejsc, ustalona na podstawie wyników konkursowego egzaminu wstępnego.
2. Kandydaci na studia, którzy nie uzyskali ocen pozytywnych ze wszystkich części egzaminu wstępnego i nie osiągnęli minimum punktów nie mogą być przyjęci na pierwszy rok studiów drugiego stopnia stacjonarnych
3. Z przebiegu egzaminu wstępnego Komisja Rekrutacyjna Kierunku sporządza protokół:
 - 1)w protokole wpisuje się punktację za każdą część egzaminu
 - 2)protokół powinien być podpisany przez przewodniczącego, członków komisji i sekretarza. Należy w nim określić przyjęcie albo odmowę przyjęcia na studia.

Rektor
prof. dr hab. A. Cygan