

DNI OTWARTE ASP W KATOWICACH

Wykłady, wystawy, spotkania, prezentacje pracowni
i konsultacje prac kandydatów.

Wstęp wolny, na warsztaty obowiązują rezerwacje:
dni.otwarte@asp.katowice.pl

Koszarowa 19 | 8 marca

Prezentacje, konsultacje / Pracownia Druku Płaskiego 10.00–16.00
sala 001

Druk z kamienia, druku z użyciem prasy offsetowej z ZSRR z 1968 roku, pamiątkowy plakat.

prof. Józef Budka, dr Marcin Hajewski, mgr Artur Oleś

Prezentacje, konsultacje / Pracownia Druku Wklęsłego 10.00–16.00
sala 102

Druk z matrycy prof. Szmatlocha, konsultacje.

prof. Jan Szmatloch, dr Marcin Białas

Warsztaty – „Jestem CZŁOWIEKIEM Z GUMY” / Pracownia Druku Wypukłego 10.00–16.00
sala 105

Wystawa, konsultacje, warsztaty monotypiczne.

prof. Mariusz Pałka, dr Sybilla Skałuba, mgr Izabela Łęska

Warsztaty, wystawa / Pracownia Kompozycji 10.00–16.00
sala 203

Wspólna praca artystyczna zwieńczona wydrukiem grafiki wielkoformatowej na ploterze.

dr Olga Pałka-Ślaska, mgr Marta Pogorzelec

Wykład / Pracownia Grafiki Książki 15.00–16.00
sala 204

dr hab. Bogna Otto-Węgrzyn, mgr Katarzyna Wolny, mgr Roman Kaczmarczyk

Wystawa x 2 / Pracownia Grafiki Cyfrowej 10.00–16.00
sala 302

Warsztaty – Tworzenie grafiki w rzeczywistości wirtualnej HTC Vive + Tilt Brush / Pracownia Intermediów i Technik Cyfrowych 10.00–15.00
5 razy sesja
1 godzinna
sala 303
5 osób

Malowanie 3D z użyciem gogli do wirtualnej rzeczywistości.

dr hab. Darek Gajewski, mgr Jakub Cikała

Wykład, warsztaty foto-video „Mannequin challenge. Rola mediów społecznościowych i nowych technologii w sztuce współczesnej” / Pracownia Działań Multigraficznych 12.00–15.00
sala 303
5 osób

Ćwiczenia fotograficzno-filmowe. Uczestnicy przynoszą sprzęt: smartfon, aparat, kamera, tablet etc.).

prof. Ewa Zawadzka, dr Judyta Bernas, mgr Antonina Konopelska

„Portret intymny // інтимний портрет” – powarsztatowa wystawa studentów Pracowni Działań Multigraficznych / Pracownia Działań Multigraficznych

11.30 wernisaż
sala 401
eksponację można
zwiedzać do 15.04



Raciborska 50 | 8 marca

Warsztaty „Łowcy roślin” / Pracownia Działań Interdyscyplinarnych / Pracownia Sezonowa 10.00–13.00
sala 214

dr Joanna Zdzienicka, dr Paweł Szeibel

12 osób

Warsztaty rysunkowo-malarskie dla dzieci „Magiczne zwierzęta” 10.00–11.00
sala 217

Tworzenie Wielkiego Atlasu Zwierząt Magicznych przy pomocy kolażu.

mgr Agata Szymanek

20 osób

Warsztaty pozłotnicze / Pracownia Technologii Rysunku i Malarstwa 10.00–12.00
sala 218

Teoria i praktyka pozłotnictwa. Nakładanie płatków złota na gipsowe odlewy i własne przedmioty.

dr Krzysztof Rzeźniczek

8 osób

Wykład, warsztaty ze scenografii / Pracownia Scenografii 10.00–16.00
sala 301

dr Katarzyna Sobańska-Strzałkowska, dr Marceli Sławiński

10 osób

Warsztaty rysunkowo-malarskie / Pracownia Malarstwa 09.00–16.00
sala 310 i 315

Rysunek z modelu, konsultacje, praca dowolna techniką.

35 osób

Wystawa studentów II roku – „Projekt ze słowem” / Pracownia Kompozycji hol przy bibliotece

Warsztaty malarstwa ściennego (mini mural) / Pracownia Malarstwa 10.00–14.00
Sala Otwarta

Zespołowe „murale” w formacie 240 x 240 cm.

dr hab. Michał Minor, mgr Miłosz Wnukowski

9 osób

Warsztaty – (z)jadalne grafiki / Pracownia Sitodruku 10.00–16.00
Sala Otwarta

Nadruk na waflach za pomocą dzemu.

prof. Waldemar Węgrzyn, mgr Michalina Wawrzyczek

Warsztaty – MONUMENTALNE rysunki na żywo! / Pracownia Sitodruku 10.00–16.00
Sala Otwarta

Monumentalne rysunki z pomocą tabletu i rzutnika.

prof. Waldemar Węgrzyn, mgr Michalina Wawrzyczek

Wykład „Wszereż kontynentu. Ameryka Południowa” / Pracownia Rzeźby 12.00–13.00
Kino

Opowieść działaniach artystycznych autora podczas podróży po świecie. Od Atlantyku do Pacyfiku, od Rio de Janeiro do Limy.

mgr Michał Smandek

Projekcja studenckich prac video / Pracownia Interpretacje Literatury 11.00–12.00
15.00–16.30

dr hab. Grzegorz Hańderek, dr Małgorzata Szandała

Kino



DNI OTWARTE ASP W KATOWICACH

Wykłady, wystawy, spotkania, prezentacje pracowni
i konsultacje prac kandydatów.

Wstęp wolny, na warsztaty obowiązują rezerwacje:
dni.otwarte@asp.katowice.pl

Koszarowa 19 | 9 marca

Prezentacje, konsultacje / Pracownia Druku Płaskiego

10.00–16.00
sala 001

Druk z kamienia, druku z użyciem prasy offsetowej z ZSRR z 1968 roku, pamiątkowy plakat.

prof. Józef Budka, dr Marcin Hajewski, mgr Artur Oleś

Prezentacje, konsultacje / Pracownia Druku Wklęsłego

10.00–16.00
sala 102

Druk z matrycy prof. Szmatłocha, konsultacje.

prof. Jan Szmatloch, dr Marcin Białas

Warsztaty „Ornamenty i miniatury” / Pracownia Druku Wypukłego

10.00–16.00
sala 105

Zapoznanie z podstawami warsztatu wypukłego drukowego. Czym jest odbitka graficzna? Jak nałożyć farbę na matrycę graficzną? Jak ją odbić i czemu obraz musi być wycięty w odbiciu lustrzanym?

prof. Mariusz Pałka, dr Sybilla Skatuba, mgr Izabela Łęska

Wystawa / Pracownia Kompozycji

10.00–16.00
sala 203

Wystawa, konsultacje, warsztaty monotypiczne.

dr Olga Pałka-Ślaska, mgr Marta Pogorzelec

Wykład / Pracownia Grafiki Książki

15.00–16.00
sala 204

Czym różni się książka autorska od artystycznej? Na czym polega praca nad książką autorską? Wykład otwarty, możliwość wystuchania korekt i rozmów prowadzących ze studentami.

dr hab. Bogna Otto-Węgrzyn, mgr Katarzyna Wolny, mgr Roman Kaczmarczyk

Wystawa x 2 / Pracownia Grafiki Cyfrowej

10.00–16.00
sala 302

Wspólna praca artystyczna zwieńczona wydrukiem grafiki wielkoformatowej na ploterze.

dr Olga Pałka-Ślaska, mgr Marta Pogorzelec

Warsztaty, tworzenie grafiki w rzeczywistości wirtualnej HTC Vive + Tilt Brush / Pracownia Intermediów i Technik Cyfrowych

10.00–15.00
5 razy sesja
1 godzinna
sala 303
5 osób

Malowanie 3D z użyciem gogli do wirtualnej rzeczywistości.

dr hab. Darek Gajewski, mgr Jakub Cikała

Wykład, warsztaty foto-video „Mannequin challenge. Rola mediów społecznościowych i nowych technologii w sztuce współczesnej” / Pracownia Działań Multigraficznych

12.00–15.00
sala 401
10 osób

Ćwiczenia fotograficzno-filmowe. Uczestnicy przynoszą sprzęt: smartfon, aparat, kamera, tablet etc.).

prof. Ewa Zawadzka, dr Judyta Bernaś, mgr Antonina Konopelska

„Portret intymny // интимный портрет” – powarsztatowa wystawa studentów Pracowni Działań Multigraficznych / Pracownia Działań Multigraficznych

eksponację można
zwiedzać do 15.04
sala 401

Raciborska 50 | 9 marca

Warsztaty „Łowcy roślin” / Pracownia Działań Interdyscyplinarnych / Pracownia Sezonowa

10.00–13.00
sala 214
12 osób

Tworzenie wystawy z wykorzystaniem archiwalnych fotografii oraz osobliwej kolekcji roślin.

dr Joanna Zdzienicka, dr Paweł Szeibel

Warsztaty z kompozycji: „Portrety minimalistyczne z prostych elementów” / Pracownia Kompozycji

10.00–12.00
13.00–15.00
sala 217
20 osób

Tworzeniu portretu wybranej osoby z grupy przy użyciu niewielkiej ilości elementów. Próba znalezienia w portretowanej osobie najbardziej charakterystycznych cech i ich syntetyczny zapis w formie ilustracji, znaku, kolażu.

dr Małgorzata Rozenau, dr Szymon Kobylarz

Warsztaty pozłotnicze / Pracownia Technologii Rysunku i Malarstwa

10.00–12.00
sala 218
8 osób

Teoria i praktyka pozłotnictwa. Nakładanie płatków złota na gipsowe odlewy i własne przedmioty.

dr Krzysztof Rzeźniczek

Warsztaty rysunkowo-malarskie / Pracownia Malarstwa

09.00–16.00
sala 310 i 315
35 osób

Rysunek z modelu, konsultacje, praca dowolną techniką.

Wystawa studentów II roku – „Projekt ze słowem” / Pracownia Kompozycji

hol przy bibliotece

Warsztaty malarstwa ściennego (mini mural) / Pracownia Malarstwa

10.00–14.00
Sala Otwarta
9 osób

Zespołowe „murale” w formacie 240 x 240 cm.

dr hab. Michał Minor, mgr Miłosz Wnukowski

Warsztaty – (z)jadalne grafiki / Pracownia Sitodruku

10.00–16.00
Sala Otwarta

Nadruk na waflach za pomocą dzemu.

prof. Waldemar Węgrzyn, mgr Michalina Wawrzyczek

Warsztaty – MONUMENTALNE rysunki na żywo! / Pracownia Sitodruku

10.00–16.00

Monumentalne rysunki z pomocą tabletu i rzutnika.

Sala Otwarta

prof. Waldemar Węgrzyn, mgr Michalina Wawrzyczek

Projekcja studenckich prac video / Pracownia Interpretacje Literatury

12.00–13.00
15.00–16.30
Kino

dr hab. Grzegorz Hańderek, dr Małgorzata Szandała



WYDZIAŁ PROJEKTOWY

DNI OTWARTE ASP W KATOWICACH

Wykłady, wystawy, spotkania, prezentacje pracowni i konsultacje prac kandydatów.

Wstęp wolny, na warsztaty obowiązują rezerwacje:
dni.otwarte@asp.katowice.pl

Koszarowa 19 | 8 marca

| | |
|---|------------------------------------|
| Pokaz animacji | 09.00–17.00 hol |
| Animacje, gry komputerowe, koncept arty, Unreal Engine, wirtualna rzeczywistość OCULUS, animacja 360, motion capture w animacji, modelowanie i druk 3D / Pracownia Animacji i Gier Komputerowych dr hab. Bogdan Król, mgr Marcin Nowrotek, mgr Aleksander Caban, mgr Michał Rodziński, Jacek Latoń | 09.00–17.00 sala 008 |
| Edycja dźwięku / Pracownia Animacji i Gier Komputerowych Jacek Latoń | 09.00–17.00 sala 011 |
| Wykład / Pracownia Ilustracji dr Anna Machwic | 16.00 sala 109 |
| Kaligrafia – tekstura gotycka / Pracownia Plakatu <i>Charakterystyczne cechy tekstury gotyckiej, technika jej pisania.</i> mgr Filip Ciślak | 11.00–13.30 sala 207 20 osób |
| Wykład, warsztaty z projektowania znaków / Pracownia Podstaw Projektowania <i>Uczestnicy dowiedzą się czym różni się znak od ilustracji, zaprojektują rodzinę znaków oraz wezmą udział w konkursie odgadywania wizualnych kalamburów.</i> dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer, dr Agnieszka Małecka-Kwiatkowska | 12.00–14.00 sala 209 20 osób |
| Wykład „Wizerunek służy przeżyciu” / Pracownia Wizerunku, Promocji i Identyfikacji Wizualnej dr hab. Katarzyna Gawrych-Olender | 12.00 sala 210 |
| Wykład „Żywy plakat” / Pracownia Wizerunku, Promocji i Identyfikacji Wizualnej dr hab. Katarzyna Gawrych-Olender | 13.00 sala 210 |
| Gra w podchody / Pracownia Informacji Wizualnej Kaja Łata | 11.00–12.00 sala 212 10 osób |
| Światło w fotografii portretowej / Pracownia Fotografii <i>Demonstracja sprzętu studyjnego oraz prezentacja podstawowych technik oświetleniowych w fotografii portretowej.</i> mgr Krzysztof Szewczyk, mgr Michał Jędrzejowski | 10.00–12.00 sala 308 10 osób |
| Warsztaty z kompozycji / Pracownia Działań Ogólnoplastycznych dr Magdalena Nazarkiewicz, mgr Magdalena Kilarska | 10.00–12.00 sala 311 15 osób |
| Warsztaty z rysunku / Pracownia Działań Ogólnoplastycznych <i>Martwa natura w dowolnej technice i na formacie A0.</i> dr Magdalena Nazarkiewicz, mgr Magdalena Kilarska | 12.30–14.30 sala 311 20 osób |

Raciborska 50 | 8 marca

| | |
|--|---|
| Mapping, vj'ing + greenbox i wszystko gra! / Pracownia Działań Multimedialnych <i>Nowoczesne sposoby kreacji przestrzeni multimedialnej (co godzinę nowy pokaz mappingu i technik greenbox.).</i> prof. Marian Oslisło, dr Ksawery Kaliski, mgr Piotr Ceglarek, mgr Krzysztof Zygalski | 10.00–16.00 sala 012 LORI |
| Pokazy technologii: druk 3D, cięcie laserem, frezowanie 3D / Pracownia Projektowania Produktu, Podstawy Modelowania dr hab. Agata Chmielarz, mgr Piotr Pacałowski | 10.00–16.00 pokazy co 45 min. Modelarnia I piętro 10 osób |
| Sketching – warsztaty z rysunku prezentacyjnego / Pracownia Projektowania Produktu, Rysunek prezentacyjny <i>Przedmioty codziennego użytku rysowane z pomocą ołówków i markerów. Od poznania cech i elementów budowy po syntetyczne przedstawienie skupione na bryle.</i> mgr Michał Kozłowski, mgr Łukasz Paszkowski | 10.00–12.00 12.30–14.30 14.30–16.00 Sala Otwarta 6 osób |
| Jak nie stłuc jajka? Warsztaty z podstaw projektowania / Pracownia Podstaw Projektowania <i>Tworzenie stojaków i opakowań na pisanek.</i> mgr Magdalena Biniek | 10.00–12.00 2.00–14.00 4.00–16.00 Sala Otwarta 6 osób |
| Projektowanie i budowa konstrukcji przestrzennych z rur papierowych / Pracownia Projektowania Przestrzeni Publicznej dr Andrzej Klisz, mgr inż. Dorota Żurek | 10.00–16.00 Sala Otwarta 20 osób |
| Wystawa „Dizajn jest dla Ciebie” | 10.00–16.00 hol |
| Pokaz filmów, animacji i realizacji multimedialnych / Pracownia Działań Multimedialnych prof. Marian Oslisło, dr Ksawery Kaliski, mgr Piotr Ceglarek, mgr Krzysztof Zygalski | 10.00–11.00 13.00–15.00 Kino |
| Raciborska 37 8 marca | |
| Wystawa „Ikony designu” / Pracownia Projektowania Tożsamości Wizualnej | 09.00–17.00 półpiętro |
| Warsztaty z rysunku / Pracownia Rysunku <i>Warsztaty przybliżające specyfikę rysunku konstrukcyjnego, bardzo powściągliwego - linearnego, związanego w szczególności z analizą przestrzenną postaci. Można dołączyć w każdej chwili.</i> dr hab. Adam Pocięcha prof. ASP, dr Damian Pietrek, dr Piotr Bąk | 10.00–16.00 sala 201 i 202 |

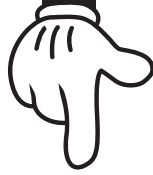


DNI OTWARTE ASP W KATOWICACH

Wykłady, wystawy, spotkania, prezentacje pracowni
i konsultacje prac kandydatów.

Wstęp wolny, na warsztaty obowiązują rezerwacje:
dni.otwarte@asp.katowice.pl

WYDZIAŁ PROJEKTOWY



Raciborska 50 | 9 marca

| | |
|---|---|
| Mapping, vj'ing + greenbox i wszystko gra! / Pracownia Działań Multimedialnych <i>Nowoczesne sposoby kreacji przestrzeni multimedialnej (co godzinę nowy pokaz mappinu i technik greenbox).</i> prof. Marian Oslislo, dr Ksawery Kaliski, mgr Piotr Ceglarek, mgr Krzysztof Zygalski | 10.00–16.00 sala 012 LORI |
| Pokazy technologii: druk 3D, cięcie laserem, frezowanie 3D / Pracownia Projektowania Produktu, Podstawy Modelowania dr hab. Agata Chmielarz, mgr Piotr Pacałowski | 10.00–16.00 pokazy co 45 min. Modelarnia I piętro 10 osób |
| Jak nie stłuc jajka? Warsztaty z podstaw projektowania / Pracownia Podstaw Projektowania <i>Tworzenie stojaków i opakowań na pisanek.</i> mgr Magdalena Biniek | 10.00–12.00 12.00–14.00 14.00–16.00 Sala Otwartą 6 osób |
| Sketching – warsztaty z rysunku prezentacyjnego / Pracownia Projektowania Produktu, Rysunek Prezentacyjny <i>Przedmioty codziennego użytku rysowane z pomocą ołówek i markerów. Od poznania cech i elementów budowy po syntetyczne przedstawienie skupione na bryle.</i> mgr Michał Kozłowski, mgr Łukasz Paszkowski | 10.00–12.00 12.30–14.30 14.30–16.00 Sala Otwartą 6 osób |
| Projektowanie i budowa konstrukcji przestrzennych z rur papierowych / Pracownia Projektowania Przestrzeni Publicznej dr Andrzej Klisz, mgr inż. Dorota Żurek | 10.00–16.00 Sala Otwartą 20 osób |
| Wystawa „Dizajn jest dla Ciebie” | 10.00–16.00 hol |
| Pokaz filmów, animacji i realizacji multimedialnych / Pracownia Działań Multimedialnych prof. Marian Oslislo, dr Ksawery Kaliski, mgr Piotr Ceglarek, mgr Krzysztof Zygalski | 10.00–12.00 13.00–15.00 Kino |

Koszarowa 19 | 9 marca

| | |
|---|---|
| Pokaz animacji | 09.00–17.00 hol |
| Animacje, gry komputerowe, koncept arty, Unreal Engine, wirtualna rzeczywistość OCULUS, animacja 360, motion capture w animacji, modelowanie i druk 3D / Pracownia Animacji i Gier Komputerowych dr hab. Bogdan Król, mgr Marcin Nowrotek, mgr Aleksander Caban, mgr Michał Rodziński, Jacek Latorń | 09.00–17.00 sala 008 |
| Edycja dźwięku / Pracownia Animacji i Gier Komputerowych Jacek Latorń | 09.00–17.00 sala 011 |
| Kaligrafia – italika / Pracownia Plakatu <i>Charakterystyczne cechy italiki, technika jej pisania.</i> mgr Filip Ciślak | 11.00–13.30 sala 207 20 osób |
| Wykład, warsztaty / Pracownia Publikacji Cyfrowych <i>Projektowanie i różnorodność stron internetowych.</i> dr hab. Dawid Korzekwa | 16.00–18.00 sala 208 |
| Wykład, warsztaty z projektowania znaków / Pracownia Podstaw Projektowania <i>Uczestnicy dowiedzą się czym różni się znak od ilustracji, zaprojektują rodzinę znaków oraz wezmą udział w konkursie odgadywania wizualnych kalamburów.</i> dr hab. Justyna Szklarczyk-Lauer, dr Agnieszka Małecka-Kwiatkowska | 12.00–14.00 sala 209 20 osób |
| Wystawa „Ikony designu” / Pracownia Projektowania Tożsamości Wizualnej | 09.00–17.00 hol |
| Warsztaty z rysunku / Pracownia Rysunku <i>Warsztaty przybliżające specyfikę rysunku konstrukcyjnego, bardzo powściągliwego - linearnego, związanego w szczególności z analizą przestrzenną postaci. Można dołączyć w każdej chwili.</i> dr hab. Adam Pocięcha prof. ASP, dr Damian Pietrek, dr Piotr Bąk | 10.00–16.00 sala 201 i 202 |
| Gawęda przed i po projektowaniu / Pracownia Projektowania Alternatywnego <i>Jakie są skutki najczęstszych błędów w plikach do druku i jak ich unikać?</i> mgr Adam Michen | 10.00–11.00 11.30–12.30 13.00–14.00 14.30–15.30 sala 204 12 osób |

