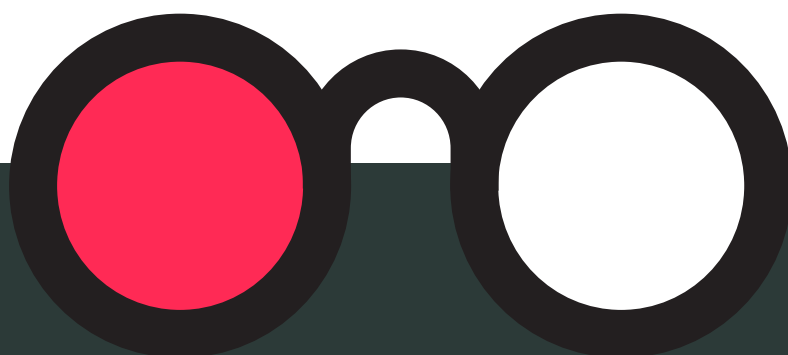


aspkatowice



Autoprezentacja

KONFERENCJA DLA NAUCZYCIELI

2 marca 2018 roku

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach

Kino Rhino, Raciborska 50

UDZIAŁ BEZPŁATNY

Autoprezentacja jest coraz bardziej istotnym elementem zawodowej aktywności twórcy. Od kilku lat zmienia się formuła teoretycznej części egzaminu na ASP, ewoluując właśnie w stronę sprawdzenia kompetencji w zakresie autoprezentacji kandydatów. Również proces kształcenia w Akademii jest konstruowany tak, aby studenci mieli możliwość praktykowania autoprezentacji, mierzenia się z krytyką i dyskusji na temat własnej pracy. Podsumowaniem i sprawdzianem tych umiejętności jest publiczna obrona prac dyplomowych, czyli autoprezentacja przed komisją i publicznością.

Czy dobra autoprezentacja musi być skuteczna? W jaki sposób zaprezentować swoje mocne strony? Jak ważne w czasie autoprezentacji jest wsłuchiwanie się w głosy audytorium? Jak się przygotować na ewentualną krytykę? Jak na nią reagować?

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach zaprasza na konferencję poświęconą roli autoprezentacji w procesie kształcenia twórców. Zapraszamy szczególnie osoby kształcące potencjalnych kandydatów na studia w ASP.

PROGRAM

- 11.00** powitanie
- 11.15** Joanna Groszek: Jak przygotowywać młodych twórców do odważnej i autentycznej prezentacji siebie i swoich prac?
- 12.00** przerwa dyskusyjno-kawowa
- 12.30** autoprezentacja na kierunkach, wykładowcy ASP w Katowicach
- 13.30** dyskusja
- 14.00** przykłady autoprezentacji: Natalia Bażowska (absolwentka Malarstwa) i Natalia Jakóbiec (absolwentka Wzornictwa)
- 14.30** obiad
- 15.00** możliwość zwiedzania kampusu ASP
-

GOŚCIE KONFERENCJI

JOANNA GROSZEK

psycholog, coach kariery, coach artystów i projektantów, trener. Od 6 lat pracuje w Biurze Karier Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. Na Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach prowadzi warsztaty przygotowujące studentów do przeglądów uczelnianych.

NATALIA BAŻOWSKA

w 2007 roku jednocześnie podjęła studia na Katowickiej Akademii Sztuk Pięknych i Studia Doktoranckie przy Klinice i Katedrze Psychiatrii Śląskiego Uniwersytetu Medycznego. W 2010 roku obroniła doktorat pod tytułem „Ocena emocji wywołanych przekazem wizualnym u osób cierpiących na depresję” czerpiąc wiedzę z obu kierunków studiów. Od 2011 zajmuje się wyłącznie sztuką korzystając w pełni w swoich działaniach z wiedzy medycznej oraz silnego związku z naturą.

NATALIA JAKÓBIEC

projektantka, razem z dwójką przyjaciół prowadzi Wzorro Design. Studiowała wzornictwo na Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach oraz Zarządzanie Designem w ramach studiów podyplomowych prowadzonych przez Szkołę Główną Handlową w Warszawie razem z Instytutem Wzornictwa Przemysłowego.