

Instrukcja przeprowadzenia egzaminu wstępnego na rok akademicki 2020/2021 w formie zdalnej

Kierunek: MALARSTWO, jednolite studia magisterskie , stacjonarne

1. Rejestracja i opłata rekrutacyjna

Termin: od 5 czerwca do 2 lipca 2020 roku

Zarejestruj się w systemie Internetowej Rekrutacji Kandydatów. Po utworzeniu konta będziesz mieć możliwość załączenia kopii dokumentów wymaganych do rekrutacji.

Otrzymasz także indywidualny numer konta bankowego do wniesienia opłaty rekrutacyjnej w wysokości 100 zł.

Wszystkie wiadomości związane z przebiegiem Twojej rekrutacji otrzymasz na swoje konto w systemie IRK. To również miejsce, w którym możesz zadawać pytania i wyjaśniać ewentualne wątpliwości.

2. Portfolio artystyczne wraz z autokomentarzem

Termin: od 29 czerwca do 6 lipca 2020 roku

W ostatnim tygodniu rekrutacji kandydatki i kandydaci, którzy zarejestrowali się w systemie IRK i dokonali terminowej opłaty, otrzymają indywidualny link do folderu, w którym należy umieścić pliki z portfolio artystycznym wraz z autokomentarzem. **Pamiętaj, by portfolio przesłać najpóźniej do 6 lipca 2020, do godziny 15.00.**

Co ważne, indywidualny link, który otrzymasz, jest przeznaczony tylko dla Ciebie . Nie udostępniaj go niepowołanym osobom. Aby umieścić pliki na serwerze, niezbędne jest posiadanie konta Google . Możesz skorzystać z konta, które już posiadasz, możesz też użyć konta Google dostępnego w domenie Akademii Sztuk Pięknych, które stworzymy dla Ciebie na czas rekrutacji.

Konto Google w domenie ASP

Każdy kandydat może skorzystać z tymczasowego konta Google w domenie ASP. Aby się zalogować, skorzystaj z poniższych danych:

Login: imię.nazwisko@aspkat.edu.pl (bez polskich znaków)

Hasło: Twój numer PESEL

Jeżeli nie masz numeru PESEL, Twoim hasłem będzie data urodzenia w formacie "DDMMRRRR", gdzie D to dzień, M to miesiąc, a R to rok urodzenia.

Po otwarciu linku do folderu, który otrzymasz w systemie IRK, możesz zalogować się do konta Google za pomocą powyższych danych.

Wymagania dot. portfolio artystycznego wraz z autokomentarzem

Portfolio powinieneś przygotować w taki sposób, aby jak najlepiej zaprezentować swoją osobowość i dotychczasowy dorobek. Prawidłowo przygotowane portfolio powinno zawierać prezentację/dokumentację prac (maksymalnie 20 reprodukcji) poprzedzoną krótkim autokomentarzem (wprowadzeniem).

Prezentacja prac powinna zawierać reprodukcje maksymalnie 20 prac, w tym prac rysunkowych i malarskich (studium postaci ludzkiej, martwa natura, inne kompozycje, szkice), a także, jeżeli posiadasz takie doświadczenie – realizacje w obszarze fotografii, filmu, animacji, ilustracji, komiksu, etc.

Dane techniczne prezentacji prac:

- maksymalnie 20 prac (20 stron);
- prace można przygotować w formie pojedynczych plików lub zbiorczego pliku .pdf, którego liczba stron nie przekracza 20;
- pliki powinny być zapisane w formacie .jpg, .tiff, .png lub .pdf;
- pliki filmowe i video powinny być zapisane w formacie .mp3, .mp4, .mov lub .avi;
- pojedynczy plik nie powinien przekraczać 5 MB (nie dotyczy plików filmowych);
- pojedyncze pliki powinny być opisane według wzoru:
2020_imie_nazwisko_portfolio_artystyczne_01, np.:
2020_jan_kowalski_portfolio_artystyczne_01.jpg
- zbiorczy plik .pdf powinien być opisany według wzoru:
2020_imie_nazwisko_portfolio_artystyczne_calosc, np.:
2020_jan_kowalski_portfolio_artystyczne_calosc.pdf

W autokomentarzu umieść opis dotychczasowej edukacji i własnych zainteresowań, dodaj krótki komentarz dotyczący własnego dorobku i prezentowanych prac, a także poinformuj nas o motywach i oczekiwaniach, towarzyszących Ci podczas wyboru uczelni i kierunku studiów.

Dane techniczne autokomentarza

- długość tekstu powinna zawierać od 500 do 2000 znaków (bez spacji);
- plik powinien być zapisany w formacie .doc, .docx lub .pdf;
- plik powinien być opisany według wzoru: **2020_imie_nazwisko_autokomentarz, np.:**
2020_jan_kowalski_autokomentarz.doc lub 2020_jan_kowalski_autokomentarz.pdf

Portfolio artystyczne wraz z autokomentarzem umieść w udostępnionym folderze.

3. I część egzaminu – Prezentacja dorobku plastycznego/Portfolio artystyczne

Termin: od 7 do 10 lipca 2020 roku

W tych dniach Komisja dokona przeglądu portfolii artystycznych wraz z autokomentarzami. Przegląd odbywa się bez udziału kandydatów.

4. 10 lipca 2020 roku w systemie IRK opublikujemy harmonogram indywidualnych

autoprezentacji/rozmów kwalifikacyjnych. Rozmowy odbywać się będą w dniach 13, 14, 15, 16 i 17 lipca 2020 roku.

5. II część egzaminu – Autoprezentacja/Rozmowa kwalifikacyjna

Termin: od 13 lipca do 17 lipca 2020 roku

Rozmowy kwalifikacyjne odbywać się będą w trybie wideokonferencji on-line. Informację o dokładnej dacie i godzinie swojej rozmowy znajdziesz 10 lipca 2020 roku w systemie IRK. Przed planowanym terminem rozmowy upewnij się, że Twój mikrofon i kamera działają poprawnie, a połączenie z Internetem jest stabilne. Przygotuj także swój dowód tożsamości. Na pół godziny przed wyznaczonym terminem rozmowy dołącz do testowej wideokonferencji-poczekalni. Będziesz mieć możliwość przetestowania sprzętu i rozwiązania ewentualnych problemów technicznych tak, by o wyznaczonej godzinie dołączyć do właściwej rozmowy egzaminacyjnej bez żadnych zakłóceń.

Autoprezentacja

W tej części egzaminu masz szansę pokazać Komisji kim jesteś i czym się interesujesz. Celem autoprezentacji jest podzielenie się z egzaminatorami swoją wiedzą i zainteresowaniami nie tylko w zakresie wybranej dyscypliny plastyki, ale również literatury, muzyki, teatru czy filmu. Liczymy, że pokażesz nam samodzielność w myśleniu o sprawach związanych z szeroko pojętą kulturą i sztuką. W tej części egzaminu wstępnego odbywa się także prezentacja w formie ekranowej przesłanego wcześniej portfolio artystycznego. Komisja Rekrutacyjna Kierunku oczekuje dostępności oryginalnych prac przedstawionych w portfolio, by w trakcie przeprowadzanej z Tobą rozmowy móc zweryfikować ich jakość. Jako kandydat zostaniesz poproszony o uzupełnienie materiału zebranego w portfolio komentarzem autorskim. Czas trwania tej części egzaminu wstępnego nie powinien przekraczać 30 minut.

Autoprezentacja opiera się w znacznej mierze na zagadnieniach przedstawionych w wykazie do rozmowy dostępnych na stronie www w zakładce **KIERUNEK MALARSTWO**

Autoprezentacja – wybrane zagadnienia egzaminacyjne 2020/2021.

6. Publikacja wyników egzaminu w systemie IRK

Termin: 24 lipca 2020 roku

Informację o wyniku Twojego egzaminu otrzymasz 24 lipca 2020 roku w systemie IRK o godz. 15.00.