

**Materiały na egzamin wstępny, kierunek – MALARSTWO, studia stacjonarne rok akademicki 2019/2020**

**ASP w Katowicach ul. Raciborska 50**

**24.06. 2019 - Rysunek** - brystol 100x70 cm, ołówki/węgiel/tusz i inne narzędzia rysunkowe, klipsy do mocowania brystolu do płyty

**25.06. 2019 - Malarstwo** - podobrazie około 100x70 cm, akryle/oleje/akwarele, pędzle, paleta, naczynia na wodę, terpentyna, inne materiały malarskie

**26.06. 2019 - Kompozycja** - PAPIER: szkicownik - format A5, A4 - **ważne!** Brystole, papier kolorowy, gazety, kolorowe wycinki z gazet (do ewentualnego collage'u), tektura, papier pakowy (inne opcje papieru, na którym dobrze się pracuje)

**NARZĘDZIA:** ołówki, węgiel, sepia, cienkopisy, flamastry, pędzle, tusz, farby, nożyczki, nożyki, klej, taśmy klejące, folia samoprzylepna, wałki i inne materiały, które pomogą w sprawniej realizacji tematu

Na egzamin praktyczny **zabrania się** wnoszenia przez kandydatów: telefonów komórkowych/smartfonów/ aparatów fotograficznych, kamer cyfrowych, ipadów, smartwatchy i innych urządzeń elektronicznych oraz farb w spray.

**Zabrania się** również wnoszenia jak i wnoszenia do (z) sal egzaminacyjnych wszelkich fotografii, szkiców, rysunków, obrazów i kompozycji.

Niestosowanie się do powyższych przepisów skutkuje przerwaniem egzaminu oraz dyskwalifikacją kandydata.

**Warunkiem przystąpienia do egzaminu wstępnego jest posiadanie**

**i przedstawienie dokumentu tożsamości.**