

Instrukcja przeprowadzenia egzaminu wstępnego na rok akademicki 2020/2021 w formie zdalnej

Kierunek: WZORNICTWO, studia drugiego stopnia, studia stacjonarne – II tura rekrutacji

1. Rejestracja i opłata rekrutacyjna

Termin: od 24 sierpnia do 18 września 2020 roku

Zarejestruj się w systemie Internetowej Rekrutacji Kandydatów. Po utworzeniu konta będziesz mieć możliwość załączenia kopii dokumentów wymaganych do rekrutacji.

Otrzymasz także indywidualny numer konta bankowego do wniesienia opłaty rekrutacyjnej w wysokości 100 zł.

Wszystkie wiadomości związane z przebiegiem Twojej rekrutacji otrzymasz na swoje konto w systemie IRK. To również miejsce, w którym możesz zadawać pytania i wyjaśniać ewentualne wątpliwości.

2. Portfolio

Termin: od 15 września do 22 września 2020 roku

W ostatnim tygodniu rekrutacji kandydatki i kandydaci, którzy zarejestrowali się w systemie IRK i dokonali terminowej opłaty, otrzymają indywidualny link do folderu, w którym należy umieścić pliki z portfolio. **Pamiętaj, by portfolio przesłać najpóźniej do 22 września 2020, do godziny 15.00.**

Co ważne, indywidualny link, który otrzymasz, jest przeznaczony tylko dla Ciebie. Nie udostępniaj go niepowołanym osobom. Aby umieścić pliki na serwerze, niezbędne jest posiadanie konta Google. Możesz skorzystać z konta, które już posiadasz, możesz też użyć konta Google dostępnego w domenie Akademii Sztuk Pięknych, które stworzymy dla Ciebie na czas rekrutacji.

Konta Google w domenie ASP

Każdy kandydat może skorzystać z tymczasowego konta Google w domenie ASP. Aby się zalogować, skorzystaj z poniższych danych:

Login: imię.nazwisko@aspkat.edu.pl (bez polskich znaków)

Hasło: Twój numer PESEL

Jeżeli nie masz numeru PESEL, Twoim hasłem będzie data urodzenia w formacie “DDMMRRRR”, gdzie D to dzień, M to miesiąc, a R to rok urodzenia).

Po otwarciu linku do folderu, który otrzymasz w systemie IRK, możesz zalogować się do konta Google za pomocą powyższych danych.

Wymagania dot. portfolio

Dorobek projektowy w formie portfolio.

W Twoim portfolio może znaleźć się również praca dyplomowa licencjacka, inżynierska lub magisterska. Prace powinny dać możliwość oceny przygotowania kandydata w zakresie opanowania narzędzi warsztatu projektowego.

Kryteria oceny obejmują:

1. ocenę zawartości dorobku

ocena rozwiązania w kontekście:

- założeń projektowych,
- jakości proponowanego rozwiązania projektowego,
- oryginalności proponowanego rozwiązania,
- jakości prezentacji projektu: modelu imitacyjnego /prototypu / makiety / wizualizacji projektu;

2. ocenę projektu graficznego portfolio, tj. ocenę jakości edytorskiej, doboru kroju pisma, układu typograficznego, layoutu, jakości reprodukcji.

3. I etap egzaminu

Termin: 23 września 2020 roku

W tym dniu Komisja dokona przeglądu portfolio. Przegląd odbywa się bez udziału kandydatów.

4. Ogłoszenie wyników I etapu egzaminu

Termin: 24 września 2020 roku – godz. 12.00

Informację o wyniku pierwszego etapu egzaminu otrzymasz w systemie IRK.

5. Ogłoszenie harmonogramu rozmów kwalifikacyjnych

Termin: 24 września 2020 roku

Tego dnia w systemie IRK opublikujemy harmonogram indywidualnych rozmów kwalifikacyjnych. Rozmowy odbywać się będą w dniach 25 i 28 września 2020.

Kandydaci otrzymują harmonogram rozmów kwalifikacyjnych II etapu.

6. II etap egzaminu

Termin: od 25 września i 28 września 2020 roku

Rozmowy kwalifikacyjne odbywać się będą w trybie wideokonferencji on-line.

Przed planowanym terminem rozmowy upewnij się, że Twój mikrofon i kamera działają poprawnie, a połączenie z Internetem jest stabilne. Przygotuj także swój dowód tożsamości.

Podczas II etapu egzaminu poprosimy Cię o udostępnienie ekranu Twojego komputera w celu wyświetlenia przygotowanej przez Ciebie prezentacji.

Na pół godziny przed wyznaczonym terminem rozmowy dołącz do testowej wideokonferencji-poczekalni. Będziesz mieć możliwość przetestowania sprzętu i rozwiązania ewentualnych problemów technicznych tak, by o wyznaczonej godzinie dołączyć do właściwej rozmowy egzaminacyjnej bez żadnych zakłóceń.

Rozmowa kwalifikacyjna oraz przedstawienie zagadnień projektowych, będących planowanym obszarem studiów

Rozmowa kwalifikacyjna dotyczy zagadnień odnoszących się do zainteresowań kandydatów i ich wiedzy związanej z planowanym obszarem studiów. Prezentację zagadnień projektowych przygotuj w formie prezentacji ekranowej (format pdf) i ustnej. W tak przygotowanej prezentacji muszą się znaleźć:

- **wstęp** – przedstawienie swojej osoby;
- **portfolio** – wybór kilku ostatnich prac, nie starszych niż sprzed 3 lat, zawierających projekty końcowe z elementami procesu projektowego;
- **informacja o tym, co, według kandydata, jest dobrym produktem i dlaczego?** (wybór i przedstawienie produktu i uzasadnienie);
- **informacja o tym, co, według kandydata, jest złym produktem i dlaczego?** (wybór i przedstawienie produktu i uzasadnienie wraz z propozycją zmian);
- **informacja o tym, kto lub co jest inspiracją** dla kandydata i dlaczego?
- **nazwisko, imię, ukończona uczelnia, adres, numer telefonu i adres e-mail.**

Czas trwania prezentacji nie powinien przekraczać 10 minut.

Kryteria oceny

1. Ocena wypowiedzi:

kreatywność, umiejętność argumentacji i umiejętność krytycznej oceny, kultura wypowiedzi, wiedza z zakresu dizajnu.

2. Ocena prezentacji:

jakość edytorska, dobór kroju pisma, układ typograficzny, layout, jakość reprodukcji.

7. Publikacja wyników egzaminu w systemie IRK

Termin: 29 września 2020 roku – godz. 15.00

Informację o wyniku Twojego egzaminu otrzymasz w systemie IRK.