

Szczegółowe zasady, tryb oraz termin rekrutacji na pierwszy rok studiów pierwszego i drugiego stopnia stacjonarnych, w języku polskim i angielskim, na kierunku Wzornictwo na rok akademicki 2022/2023

**I – WZORNICTWO, STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA, STACJONARNE, PROWADZONE W JĘZUKU POLSKIM**

1. Egzamin wstępny (zwany dalej hybrydowym egzaminem wstępnym HEW) ma charakter konkursowy, przeprowadzany jest przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku (KRK) z częściowym wykorzystaniem środków komunikacji na odległość.

HEW jest dwuetapowy i oceniany w skali 150 punktowej (150 stanowi maksymalną liczbę punktów, 90 punktów – minimalną konieczną do zdania egzaminu).

2. Punktacja egzaminu

Minimalna liczba punktów do zaliczenia I etapu wynosi 60. Minimalna liczba punktów do zaliczenia II etapu wynosi 30, przy czym z poszczególnych części egzaminu kandydat musi jednocześnie uzyskać wymaganą minimalną liczbę punktów: dla każdego z zadań specjalistycznych po 15, a z rozmowy kwalifikacyjnej 30 punktów zgodnie z poniższą tabelą:

| Etap | Forma hybrydowego egzaminu wstępnego                                                                                          | Punktacja    | Warunek zdania poszczególnych części HEW |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------|
| I    | Zdalna – prezentacja dorobku plastycznego w formie zestawu prac w wersji elektronicznej, odbywająca się bez udziału kandydata | 0–50 punktów | uzyskanie minimum 30 punktów             |
|      | Zdalne – zadanie specjalistyczne 1                                                                                            | 0–25 punktów | uzyskanie minimum 15 punktów             |
|      | Zdalne – zadanie specjalistyczne 2                                                                                            | 0–25 punktów | uzyskanie minimum 15 punktów             |
| II   | Na miejscu w Akademii – rozmowa kwalifikacyjna                                                                                | 0–50 punktów | uzyskanie minimum 30 punktów             |

Niespełnienie warunków każdego etapu lub nieprzystąpienie do rozmowy kwalifikacyjnej skutkuje nieklasyfikowaniem kandydata, oznaczającym niezdanie hybrydowego egzaminu wstępnego.

### 3. Opis etapów

**Etap I** – prezentacja dorobku plastycznego w formie zestawu prac w wersji elektronicznej, odbywa się bez udziału kandydata.

Etap ten obejmuje przygotowanie:

– listu motywacyjnego, zawierającego informacje o zainteresowaniach kandydata powiązanych z kierunkiem studiów, szeroko rozumianą kulturą (szczególnie z obszaru sztuk wizualnych) oraz ukończonej edukacji kandydata (szkoła średnia, kursy, szkolenia itp.). Opis nie może przekraczać 2000 znaków ze spacjami.

– dorobku plastycznego kandydata zawierającego 20 reprodukcji samodzielnie wykonanych prac projektowych, rysunkowych, malarskich, fotograficznych, multimedialnych. Kompozycje, szkicowniki, ilustracje, animacje, filmy.

– zadań specjalistycznych.

**Etap II** – rozmowa kwalifikacyjna z udziałem kandydata, na miejscu w Akademii.

Na etapie II kandydat zaproszony jest do Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach w celu odbycia rozmowy kwalifikacyjnej w wyznaczonym wcześniej terminie i czasie.

Celem rozmowy kwalifikacyjnej jest poznanie zdolności intelektualnych kandydata, jego wiedzy na temat zagadnień związanych z zainteresowaniami i kierunkiem studiów. Rozmowa opiera się w znacznej mierze na zagadnieniach przedstawionych w wykazie tematów udostępnionych na stronie www (dokument *Wybrane zagadnienia do rozmowy kwalifikacyjnej – studia I stopnia stacjonarne rekrutacja rok akademicki 2022/2023*). Rozmowa może również dotyczyć wykonanych zadań specjalistycznych (powstawanie pomysłów, wykonanie i proces twórczy).

Szczegółowe informacje techniczne dotyczące potrzebnych do wykonania zadań specjalistycznych materiałów, sposobu przygotowania i wgrania prac oraz harmonogram przeprowadzenia egzaminów zostaną podane w *Instrukcji dla kandydata – studia stacjonarne I stopnia rekrutacja rok akademicki 2022/2023*.

#### 4. Postanowienia końcowe

1. O przyjęciu na pierwszy rok studiów stacjonarnych decyduje kolejność miejsc, ustalona na podstawie wyników konkursowego hybrydowego egzaminu wstępnego (lista rankingowa kandydatów).
2. Kandydaci na studia, którzy nie uzyskali minimum wymaganych punktów ze wszystkich części egzaminu wstępnego nie mogą być przyjęci na pierwszy rok studiów pierwszego stopnia stacjonarnych.
3. Z przebiegu hybrydowego egzaminu wstępnego KRK sporządza protokół:
  - a) w protokole wpisuje się punktację za każdą część egzaminu
  - b) protokół powinien być podpisany przez przewodniczącego, członków komisji i sekretarza. Należy w nim określić przyjęcie albo odmowę przyjęcia na studia.
4. Od wyników poszczególnych etapów hybrydowego egzaminu wstępnego nie przysługuje odwołanie.

### **II – WZORNICTWO, STUDIA DRUGIEGO STOPNIA, STACJONARNE, PROWADZONE W JĘZUKU POLSKIM**

1. Egzamin wstępny (zwany dalej zdalnym egzaminem wstępnym ZEW) ma charakter konkursowy, przeprowadzany jest przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku (KRK) z wykorzystaniem środków komunikacji na odległość. ZEW jest dwuetapowy i oceniany w skali 40 punktowej (40 stanowi maksymalną liczbę punktów, 15 punktów – minimalną konieczną do zdania egzaminu).

#### 2. Punktacja egzaminu

| Etap | Forma zdalnego egzaminu wstępnego                                                                                           | Punktacja    | Warunek zdania poszczególnych części ZEW |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------|
| I    | Przegląd dorobku projektowego w formie portfolio w wersji elektronicznej PDF, odbywająca się bez udziału kandydata          | 0–15 punktów | uzyskanie minimum 5 punktów              |
| II   | Rozmowa kwalifikacyjna oraz przedstawienie zagadnień projektowych będących planowanym obszarem studiów z udziałem kandydata | 0-25 punktów | uzyskanie minimum 10 punktów             |

Niespełnienie warunków każdego etapu lub nieprzystąpienie do rozmowy kwalifikacyjnej skutkuje nieklasyfikowaniem kandydata, oznaczającym niezdanie zdalnego egzaminu wstępnego.

### 3. Opis etapów

#### ETAP I

##### **PRZEGLĄD DOROBKU PROJEKTOWEGO – w formie portfolio w wersji elektronicznej plik PDF – bez udziału kandydata**

Portfolio może zawierać również pracę dyplomową licencjacką, inżynierską, magisterską.

Kryteria oceny:

- ocena zawartości dorobku, prezentowanych projektów w kontekście:
  - założeń projektowych
  - jakości proponowanego rozwiązania projektowego
  - oryginalności proponowanego rozwiązania
  - jakości prezentacji projektu: modelu imitacyjnego / prototypu / makiety / wizualizacji projektu
- ocena projektu graficznego portfolio  
(tj. jakość edytorska, dobór kroju pisma, układu typograficznego, layoutu, jakości reprodukcji).

#### ETAP II

##### **ROZMOWA KWALIFIKACYJNA ORAZ PRZEDSTAWIENIE ZAGADNIEŃ PROJEKTOWYCH, BĘDĄCYCH PLANOWANYM OBSZAREM STUDIÓW – z udziałem kandydata**

Rozmowa kwalifikacyjna dotyczy zagadnień, związanych z zainteresowaniami i wiedzą kandydatów związanych z planowanym obszarem studiów. Prezentację zagadnień projektowych należy przedstawić w formie prezentacji elektronicznej zawierającej:

- **wstęp** – przedstawienie swojej osoby
- **portfolio** – wybór kilku ostatnich prac, nie starszych niż sprzed 3 lat, zawierający projekty końcowe z elementami procesu projektowego
- **co, według kandydata jest dobrym produktem i dlaczego?** (wybór i przedstawienie produktu i uzasadnienie)
- **co, według kandydata jest złym produktem i dlaczego?** (wybór i przedstawienie produktu i uzasadnienie wraz z propozycją zmian)
- **kto lub co jest inspiracją dla kandydata i dlaczego?**
- nazwisko, imię, ukończona uczelnia, adres, numer telefonu i adres e-mail.

**Prezentacja nie powinna przekraczać 10 minut.**

Kryteria oceny:

- **ocena wypowiedzi:**  
kreatywność, umiejętność argumentacji i umiejętność krytycznej oceny, kultura wypowiedzi, wiedza z zakresu dizajnu

– ocena prezentacji:

jakość edytorska, dobór kroju pisma, układu typograficznego, layoutu, jakości reprodukcji.

Rozmowa z udziałem kandydata w wyznaczonym wcześniej terminie i czasie odbywa się drogą elektroniczną. Zdalny egzamin prowadzony jest w ramach synchronicznego kontaktu pozwalającego na dwukierunkowy przekaz *audio* i *video* w czasie rzeczywistym. Kandydat oraz członkowie Komisji Rekrutacyjnej Kierunku uczestniczą w egzaminie w tym samym czasie, ale w różnych miejscach - w drodze wideokonferencji internetowej, z zachowaniem możliwości rejestracji, archiwizacji, przy zachowaniu bezpieczeństwa wymaganego przepisami prawa ochrony danych osobowych.

Kandydat w trakcie rozmowy kwalifikacyjnej będzie wyświetlał przygotowaną prezentację poprzez udostępnienie swojego ekranu.

**UWAGA!** W przypadku zerwania wideokonferencji w trakcie rozmowy kwalifikacyjnej z przyczyn zewnętrznych niezależnych od kandydata, kandydat w ciągu 30 minut od przerwania transmisji musi poinformować o tym Sekretarza Komisji Rekrutacyjnej Kierunku poprzez system IRK lub telefonicznie Dziekanat Wydziału Projektowego. W przypadku takim zostanie wyznaczony kolejny termin na rozmowę. Brak informacji oznacza rezygnację z rekrutacji oraz o punktów z rozmowy kwalifikacyjnej.

Szczegółowe informacje techniczne dotyczące sposobu przygotowania i wgrania prac, sposobu połączenia oraz harmonogram przeprowadzenia egzaminów zostaną podane w *Instrukcji dla kandydata – studia II stopnia stacjonarne rekrutacja rok akademicki 2022/2023*.

#### 4. Postanowienia końcowe

1. O przyjęciu na pierwszy rok studiów stacjonarnych decyduje kolejność miejsc, ustalona na podstawie wyników konkursowego zdalnego egzaminu wstępnego (lista rankingowa kandydatów).
2. Kandydaci na studia, którzy nie uzyskali minimum wymaganych punktów ze wszystkich części egzaminu wstępnego nie mogą być przyjęci na pierwszy rok studiów drugiego stopnia stacjonarnych.
3. Kandydaci, którzy w wyznaczonym terminie nie dostarczą dyplomu ukończenia studiów, skreśleni są z listy zakwalifikowanych do przyjęcia.
4. Z przebiegu zdalnego egzaminu wstępnego KRK sporządza protokół:
  - a) w protokole wpisuje się punktację za każdą część egzaminu
  - b) protokół powinien być podpisany przez przewodniczącego, członków komisji i sekretarza. Należy w nim określić przyjęcie albo odmowę przyjęcia na studia.
5. Od wyników poszczególnych etapów zdalnego egzaminu wstępnego nie przysługuje odwołanie.

### III – WZORNICTWO, STUDIA DRUGIEGO STOPNIA, STACJONARNE, PROWADZONE W JĘZUKU ANGIELSKIM

1. Egzamin wstępny (zwany dalej zdalnym egzaminem wstępnym ZEW) ma charakter konkursowy, przeprowadzany jest przez Komisję Rekrutacyjną Kierunku (KRK) z wykorzystaniem środków komunikacji na odległość. ZEW jest dwuetapowy i oceniany w skali 40 punktowej (40 stanowi maksymalną liczbę punktów, 15 punktów – minimalną konieczną do zdania egzaminu).

#### 2. Punktacja egzaminu

| Etap | Forma zdalnego egzaminu wstępnego                                                                                                               | Punktacja    | Warunek zdania poszczególnych części ZEW |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------|
| I    | Przegląd dorobku projektowego w formie portfolio w wersji elektronicznej PDF, odbywająca się bez udziału kandydata                              | 0–15 punktów | uzyskanie minimum 5 punktów              |
| II   | Rozmowa kwalifikacyjna w języku angielskim oraz przedstawienie zagadnień projektowych będących planowanym obszarem studiów z udziałem kandydata | 0-25 punktów | uzyskanie minimum 10 punktów             |

Niespełnienie warunków każdego etapu lub nieprzystąpienie do rozmowy kwalifikacyjnej skutkuje nieklasyfikowaniem kandydata, oznaczającym niezdanie zdalnego egzaminu wstępnego.

#### 3. Opis etapów

##### **PRZEGLĄD DOROBKU PROJEKTOWEGO – w formie portfolio w wersji elektronicznej plik PDF–bez udziału kandydata**

Portfolio może zawierać również pracę dyplomową licencjacką, inżynierską, magisterską.

Kryteria oceny:

– ocena zawartości dorobku, prezentowanych projektów w kontekście:

- założeń projektowych
- jakości proponowanego rozwiązania projektowego
- oryginalności proponowanego rozwiązania
- jakości prezentacji projektu: modelu imitacyjnego / prototypu / makiety / wizualizacji projektu

– ocena projektu graficznego portfolio  
(tj. jakość edytorska, dobór kroju pisma, układu typograficznego, layoutu, jakości reprodukcji).

## ETAP II

### ROZMOWA KWALIFIKACYJNA ORAZ PRZEDSTAWIENIE ZAGADNIENÍ PROJEKTOWYCH, BĘDĄCYCH PLANOWANYM OBSZAREM STUDIÓW – z udziałem kandydata

Rozmowa kwalifikacyjna dotyczy zagadnień, związanych z zainteresowaniami i wiedzą kandydatów związanych z planowanym obszarem studiów. Prezentację zagadnień projektowych należy przedstawić w formie prezentacji elektronicznej zawierającej:

- **wstęp** – przedstawienie swojej osoby
- **portfolio** – wybór kilku ostatnich prac, nie starszych niż sprzed 3 lat, zawierający projekty końcowe z elementami procesu projektowego
- **co, według kandydata jest dobrym produktem i dlaczego?** (wybór i przedstawienie produktu i uzasadnienie)
- **co, według kandydata jest złym produktem i dlaczego?** (wybór i przedstawienie produktu i uzasadnienie wraz z propozycją zmian)
- **kto lub co jest inspiracją dla kandydata i dlaczego?**
- nazwisko, imię, ukończona uczelnia, adres, numer telefonu i adres e-mail.

**Prezentacja nie powinna przekraczać 10 minut.**

Kryteria oceny:

– **ocena wypowiedzi:**

kreatywność, umiejętność argumentacji i umiejętność krytycznej oceny, kultura wypowiedzi, wiedza z zakresu dizajnu

– **ocena prezentacji:**

jakość edytorska, dobór kroju pisma, układu typograficznego, layoutu, jakości reprodukcji.

Rozmowa z udziałem kandydata w wyznaczonym wcześniej terminie i czasie odbywa się drogą elektroniczną. Zdalny egzamin prowadzony jest w ramach synchronicznego kontaktu pozwalającego na dwukierunkowy przekaz *audio* i *video* w czasie rzeczywistym. Kandydat oraz członkowie Komisji Rekrutacyjnej Kierunku uczestniczą w egzaminie w tym samym czasie, ale w różnych miejscach - w drodze wideokonferencji internetowej, z zachowaniem możliwości rejestracji, archiwizacji, przy zachowaniu bezpieczeństwa wymaganego przepisami prawa ochrony danych osobowych.

Kandydat w trakcie rozmowy kwalifikacyjnej będzie wyświetlał przygotowaną prezentację poprzez udostępnienie swojego ekranu.

**UWAGA!** W przypadku zerwania wideokonferencji w trakcie rozmowy kwalifikacyjnej z przyczyn zewnętrznych niezależnych od kandydata, kandydat w ciągu 30 minut od przerwania transmisji musi poinformować o tym Sekretarza Komisji Rekrutacyjnej Kierunku poprzez system IRK lub telefonicznie Dziekanat Wydziału Projektowego. W przypadku takim

zostanie wyznaczony kolejny termin na rozmowę. Brak informacji oznacza rezygnację z rekrutacji oraz o punktów z rozmowy kwalifikacyjnej.

Szczegółowe informacje techniczne dotyczące sposobu przygotowania i wgrania prac, sposobu połączenia oraz harmonogram przeprowadzenia egzaminów zostaną podane w *Instrukcji dla kandydata – studia II stopnia stacjonarne rekrutacja rok akademicki 2022/2023*.

#### 4. Postanowienia końcowe

1. O przyjęciu na pierwszy rok studiów stacjonarnych decyduje kolejność miejsc, ustalona na podstawie wyników konkursowego zdalnego egzaminu wstępnego (lista rankingowa kandydatów).
2. Kandydaci na studia, którzy nie uzyskali minimum wymaganych punktów ze wszystkich części egzaminu wstępnego nie mogą być przyjęci na pierwszy rok studiów drugiego stopnia stacjonarnych.
3. Kandydaci, którzy w wyznaczonym terminie nie dostarczą dyplomu ukończenia studiów, skreśleni są z listy zakwalifikowanych do przyjęcia.
4. Z przebiegu zdalnego egzaminu wstępnego KRK sporządza protokół:
  - a) w protokole wpisuje się punktację za każdą część egzaminu
  - b) protokół powinien być podpisany przez przewodniczącego, członków komisji i sekretarza. Należy w nim określić przyjęcie albo odmowę przyjęcia na studia.
5. Od wyników poszczególnych etapów zdalnego egzaminu wstępnego nie przysługuje odwołanie.

Rektor

(-) prof. dr hab. G. Hańderek